

# استاد الدوحة

انت أولاً..  
نعيش الحدث لتعيشه

http://estad-aldoha.com/  
info@estad-aldoha.com

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 372 - الإثنين 6 أبريل 2009 م - 10 ربيع الثاني 1430 هـ - ريالان

التكتلات تشعل  
انتخابات الاتحاد  
القطري مبكراً



خليجي

حلم كيب تاون  
يداعب هزازي

عربي

فرصة «أسود الأطلس»  
مازالت قائمة

عالمي

نحس الإصابات  
يجبر «رأمو»  
على الرحيل!

سعود كيري:  
سنسقي الهلال  
من «الكأس  
المرة»!!



الغرافة و أم صلال  
في  
مهمة رسمية





## على مسافة واحدة

يقف فريقاً أم صلال والفرافة على مسافة واحدة من مشوار التباري في دوري أبطال آسيا، ويكاد يكون الهدف بينهما واحداً وهو يتوزع على الطموح المشروع الذي ينتظرهما في دخول محطة الدور التالي من المسابقة القارية وإلغاء النظرية السابقة التي مازالت ترى الأندية القطرية أقل من صورة التحدي التي يتوقف عليها اللعب في البطولات القارية الكبيرة.

وهذا الطموح سيكون عنوان لقاء الفد الذي يخوضه أم صلال مع الاستقلال الإيراني ويتجدد في المواجهة الأخرى التي سيخوضها فريق الفرافة أمام بيروت بعد غد الأربعاء في معادلة تكاد تكون متشابهة الظروف والأحوال بعد أن تناوب النادبان في ظروف الفوز والخسارة وأمام جماهيرهما وخارجهما مما يعني أن ضرورات الفوز تحتّم عليهما إعادة النظر بالأخطاء التي وقع بها الفريقان في الجولات السابقة من البطولة والاستعداد لمرحلة أفضل أقل ما يقال عنها إنها مرحلة التعويض وإعادة ترتيب الأوراق.

ولهذا ننتظر من باكيتا وجيلي أن يحسنا قراءة أوراق الفوز الذي سيكون مطلباً مهماً لتحقيق الانتقال إلى مرحلة أفضل.

استاد  
الدوحة

## جيرار جيلي: الفوز ضروري للبقاء في المنافسة

أكد الفرنسي جيرار جيلي مدرب أم صلال في تصريح خاص لـ «استاد الدوحة» أن فريقه مطالب بالفوز غدا الثلاثاء على ضيفه نادي الاستقلال الإيراني في مباراة الجولة الثالثة ضمن المجموعة الثالثة في دوري المجموعات لدوري أبطال آسيا. ويحتل أم صلال المركز الثاني برصيد 3 نقاط خلف الاتحاد السعودي المتصدر برصيد 6 نقاط. أما الاستقلال فإنه يحتل المركز الثالث برصيد نقطة واحدة أمام الجزيرة الإماراتي بفارق الأهداف. وقال جيلي: لقد قمنا بما يلزم من استعدادات من أجل تحقيق نتيجة الفوز لكي نعوض خسارتنا في الجولة الثانية «أمام الاتحاد 1-3» ونرفع رصيد نقاطنا ونعزز آمال تأهلنا للدور المقبل. ولم يقلل مدرب أم صلال من أهمية الفريق الإيراني على الرغم من أنه يحتل المركز الثالث فقط بالمجموعة موضحاً أنه فريق قوي. وأضاف جيلي: يبدو لي أن فريق الاستقلال ليس بالخصم المهيمن إنه فريق جيد ومنظم يملك عناصر لا يستهان بها، لقد عاينت أدائه وطريقة لعبه من خلال أشربة فيديو لمباريات سابقة له.



الدوحة - استاد الدوحة

## الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد يثمن دعم الريان له..

## لا يوجد مرشح رسمي لانتخابات الاتحاد القطري

وعلى صعيد متصل، ثمن الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس مجلس إدارة الاتحاد القطري دعم مجلس إدارة نادي الريان له في الانتخابات المقبلة لمجلس إدارة اتحاد الكرة. وقال أن هذا الموقف من سعادة رئيس نادي الريان الشيخ عبد الله بن حمد آل ثاني ومجلس إدارة الريان ليس بغريب وهم عودونا على مواقفهم المشهودة، مشيراً أن كل ما يتمناه أن تكون الكرة القطرية بخير بعد ما تعرضت إليه. وأضاف أنه يقدم الشكر لكل الاندية التي تتصوي فرقها تحت لواء اتحاد الكرة والتي نعدّها من المرتكزات الأساسية لعمل الاتحاد، ولم يكشف رئيس اتحاد الكرة حتى الآن عن نيته في الترشيح وأن الأيام القادمة ستوضح ذلك. وكان العديد من الاندية قد أشادت برئيس الاتحاد وجهوده في خدمة الكرة القطرية.

لم يصل حتى يوم أمس أي ترشيح من الاندية لانتخابات مجلس إدارة اتحاد الكرة القطري رغم مرور أربعة أيام على فتح باب الترشيح والذي يستمر حتى يوم 18 الحالي، ولم تشر مصادر لجنة الانتخابات إلى ما يصل إليها كونها حتى الآن لم تتسلم أي ترشيح رسمي..

ويبدو أن الجميع الذين يرغبون بالترشيح ينتظرون لآيام حتى تكون لديهم صورة واضحة عن أجواء الانتخابات المقبلة التي ستجري في 30 يونيو القادم. كما أن أعضاء مجلس الإدارة الحالي لم يشر أحد منهم للترشيح حتى الآن باستثناء حمد المناعي الذي أعلن عدم رغبته في الترشيح لدورة انتخابية جديدة بعد أن أمضى في المجلس عشر سنوات.

## بعثة الفرافة تصل طهران لمواجهة بيروت



وصلت بعثة نادي الفرافة إلى العاصمة الإيرانية طهران عصر أمس استعداداً لمواجهة بيروت في الجولة الثالثة من دوري الأبطال الآسيوي.

وصلت بعثة نادي الفرافة إلى العاصمة الإيرانية طهران عصر أمس استعداداً لمواجهة بيروت في الجولة الثالثة من دوري الأبطال الآسيوي.

يوم الأربعاء.. ووصلت البعثة بكامل تشكيلتها بقيادة المدرب باكيتا بعد انضمام بلال محمد وجورج كواسي وقاسم برهان الذين لم يشاركوا في

## الدوسري يراقب لقاء العهد والتلال

الجملة الماضية والمباراة مع الشارقة الإماراتية.. الفرافة كان قد أدى تدريباً صباحياً في ملعبه قبل التوجه إلى المطار حيث وصلت البعثة وأجرت بعد فترة الراحة تدريباً في المساء وتستعد لاداء التدريب الختامي مساء اليوم في ملعب ازادي الذي يستضيف اللقاء..

ويدخل ممثل الكرة القطرية المباراة بعد أن جمع ثلاث نقاط من مباراته الماضية ويحتل المركز الثالث في مجموعته الثانية والتي تضم أيضاً الشباب السعودي المتصدر بأربع نقاط وبيروزي الذي جمع ذات الرصيد والشارقة الإماراتي دون نقاط والذي يلعب مع الشباب.. ويلعب الفرافة المباراة ضد بيروت في الساعة الثانية والنصف من مساء الأربعاء بتوقيت الدوحة..

الدوحة - استاد الدوحة

## مناقشة فتح باب التسجيل للاعبين في أعلى الكؤوس

من كافة زواياه وتقف عند طلبات الأندية التي ترغب في تسجيل بعض اللاعبين في كشوفاتها رغم أن لائحة المسابقات لا تجيز ذلك ولكن من حق اللجنة أن تتخذ القرار الذي تراه مناسباً ويخدم اللعبة.. كما أن وجود بعض المحترفين في أعلى الكؤوس سوف يضفي عليها الكثير من الأثارة والندية.

تستعد لجنة المسابقات في اتحاد الكرة القطري خلال اليومين المقبلين لمناقشة موضوع فتح باب التسجيل للاعبين خلال بطولتي كأس سمو ولي العهد وكأس سمو الأمير المقرر انطلاقهما خلال الشهر الحالي.

وتشير مصادر لجنة المسابقات أنها ستنتظر إلى الموضوع

الدوحة - استاد الدوحة

## تعليق على قول

القول: الأهلي المصري يوافق على إعارة حسين ياسر للريان حتى نهاية الموسم...  
التعليق: أكد أنهم فكروا ألف مرة قبل الموافقة لأن اللاعب سيتترك فراغاً كبيراً...  
على دكة البدلاء....  
القول: جدل كبير في مصر حول ما صار في حجات الملابس بين ميدو وعمرو زكي خلال مباراة مصر وزمبيا...  
التعليق: في حجات الملابس ظهرت الحقيقة «عارية»...  
القول: بوليفيا تخشى منعها من اللعب في العاصمة لآبار بعد الفوز على الأرجنتين بنتيجة «6-1»...  
التعليق: ما عليها إلا أن تتجنب الانتصارات العربية ضد المنتخبات الكبيرة ولن يحصل أي مكروه...  
فؤاد بن عجمية

رشح اتحاد الكرة الآسيوي راشد محبوب الدوسري عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة القطري لمراقبة مباراة العهد اللبناني والتلال اليمني والتي ستجري يوم غد في بيروت ضمن منافسات كأس الاتحاد الآسيوي. وسبق للدوسري أن راقب الكثير من المباريات سواء في دوري أبطال آسيا أو في منافسات كأس الاتحاد الآسيوي.

الدوحة - استاد الدوحة

## الإصابة تنهي موسم البرازيلي الويزو مع الريان

أكدت الفحوصات الطبية التي أجريت لمحترف الريان الويزو البرازيلي في مستشفى اسبيتار يوم أمس أصابته بتمزق في العضلة الخلفية بعد خروجه في مباراة الريان مع أم صلال في الجولة الخامسة والعشرين لدوري النجوم حيث أكدت التشخيصات ابتعاد اللاعب لفترة تمتد حتى خمسة أسابيع. وعلمت «استاد الدوحة» أن نادي الريان بدأ في البحث عن بديل للاعب من أجل قيده في الفترة المقبلة دون التأكد على أن اللاعب قد يكون مهاجماً حيث أصبح الأمر متروكاً للمدرب البرازيلي اتوري والذي يبدو أنه يفكر في جلب لاعب مدافع في ظل المشاكل التي لحقت بالفريق عقب إصابة المدافع مصطفى عبيدي في مباراة العربي بالدوري.. وبهذا يكون اللاعب الويزو قد أنهى موسمه تقريباً مع الفريق الرياني خاصة وأن عقده سينتهي في نهاية الموسم الحالي والذي لم يقدم فيه اللاعب المستوى المنتظر خاصة وأن ترشيحه الذي جاء من المدرب اتوري سبقتة ضجة كبيرة حيث كان الجمهور الرياني يأمل في ظهور اللاعب بشكل جيد في مقدمة الفريق.



الدوحة - استاد الدوحة

<p><b>المحررون:</b> محمود الفضلي عبدالمجيد الكزار نزار عجيب عبدالعزیز أبوحممر ناصر الحربي فؤاد بن عجمية</p>	<p><b>قسم الإخراج:</b> نبيل ياسين - رئيس القسم حسان يوسف أحمد عليان علي ديق محمد رجب يس الأرشيف: يعقوب المؤذن</p>	<p><b>قسم الإدارة والتوزيع:</b> أحمد سعيد - رئيس القسم أحمد عبيد إسماعيل علي <b>المصورون:</b> فادي الأسعد - رئيس القسم محمد ديقوس موهن موهان</p>	<p><b>الجمع والتصحيح:</b> عبد العزيز المرجاوي أحمد شحاتة محمد جنديل حمدي سيد محمد محمد سالم أشرف البرديني قسم الصيانة: شاهين محمد</p>
---	---	--	---

طُبعت في مطابع إسباير - توجه المراسلات إلى مدير التحرير - ص.ب: ٢٤٥٩٨ الدوحة - قطر

http://estad-aldoha.com    estad\_aldoha3@yahoo.com

هاتف بدالة: ٤٩٩٩٦٠٠ - ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٨ - الإعلانات والإشتراكات: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٩ - فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٩ - مدير التحرير/ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٣

**عضو**

**وكلاء التوزيع الإخراجي**

**الجمهورية اليمنية:** دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية المغربية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البنان)  
هاتف: ٤٠٦٤٥٩ - فاكس: ٣٤٢١٧٧٠  
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع  
هاتف: ٢٩٨٧٣٤٩ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢  
(العراق) شركة الطلال للنشر والتوزيع  
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤ - فاكس: ٢١٢٤٨٣١  
(سوريا) مؤسسة الوحدة للنشر والطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٩٨٧٣٤٩ - فاكس: ٢١٢٤٨٣١  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية العراقية) الشرقية للتوزيع (سوشيرس)  
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٣٢٤٩٥٥٧  
(الجمهورية اللبنانية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤  
(الجمهورية السورية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥



## لأنهم يجهلون علم الإدارة

لفتت نظري مقالة الزميل الكويتي مرزوق العجمي في جريدة النهار الكويتية تحت عنوان: الرسالة التي ذهبت مع الريح والتي شرح خلالها كيف أنه قام بتبنيه القيادة الكروية الكويتية إلى وجوب التنبه لسلامة حضورهم الجمعية العمومية للاتحاد الآسيوي على اعتبار أن من يدير الكرة الكويتية حاليا هي لجنة مؤقتة معنية فقط بتسيير الأعمال وبالتحضير لانتخاب اتحاد أصيل في المدة القانونية التي منحهم إياها الاتحاد الدولي الفيفا.....

فالزميل العجمي أكد عدم جدوى من لا يسمع إلا نفسه ومن يعتقد أنه بمفرده قادر على أن يجلب الديب من ذيله على طريقة «الون مان شو» لتكون النتيجة على الصعيد الكويتي عدم السماح قانونيا للجنة المؤقتة بحضور الجمعية العمومية المرتقبة للاتحاد الآسيوي وبالتالي عدم المشاركة في فعاليتها وتحديد المشاركة في التصويت على الانتخابات المنتظرة على مقعد تنفيذية الفيفا بين بن همام وسلمان بن إبراهيم.....

فلو كان القائمون على الامر يلجأون الى نظام إداري جماعي ويستعينون بكفاءات إدارية محترفة لما وجدنا مثل هذا التخطي ولما تابعنا ردات الفعل العشوائية التي صبت عند المتضررين في خانة بن همام كونه هو المتسبب الأول في حرمان اللجنة المؤقتة من الحضور حتى إن البعض ممن اعترفوا بقانونية القرار وصفوا ما جرى تحت عنوان «الخبث القانوني».

وإذا كنا نوافقهم الجدل أن هذا اسمه خبث قانوني وهو غير ذلك بالتأكيد لكنه يبقى افضل من الجهل القانوني الذي قاد العديد من المؤسسات التي تنتهجه الى الهاوية فقط لأن من يقف على رأس العمل غالبا ما تأخذه العزة بالإثم غير أنه بالنتائج السلبية التي تصيب مؤسسته بمقتل..

كل القضية أن بن همام بصفته رئيسا للاتحاد الآسيوي اعطى الخبز للخباز لذلك انتظر حتى اجتماع اللجنة القانونية المكونة من اربعة خبراء قانونيين بواقع واحد من كل منطقة جغرافية آسيوية الذين خرجوا بمحصلة أن خمسة اتحادات محلية لا يحق لها التصويت في الانتخابات وأن اتحادا واحدا لا يحق له الحضور بالاصل مع ان رئيس الاتحاد الآسيوي والمرشح للبقاء في منصبه الدولي قد خسر بهذا القرار أربعة اصوات مضمونة هي على التوالي اصوات اتحادات لاوس - بروناي - افغانستان وتيمور الشرقية مع التأكيد ان سلمان بن ابراهيم لم يكن ليضمن الصوتين الباقيين وهما صوتا الكويت ومنغوليا باعتبار أن الطرفين لم يكونا قد أعلنوا قبل الايقاف رسميا موقفهما من الانتخابات.

نعود إلى الانتخابات الآسيوية المنتظرة التي بدأت تتكشف اقنعتها بشكل كامل مع بدء تصنيف الاتحادات الأربعين بين مؤيد لهذا الطرف وبين معارض له مما يعني ان واحدا وعشرين صوتا سيكون رقما كافيا لاي من المتنافسين للفوز بالمقعد الدولي وهنا نود أن نشير إلى أنه من المتوقع ان تتواصل المفاجآت على اكثر من صعيد وقد تكون هذه المفاجآت حاسمة لموضوع الانتخابات حتى قبل اجرائها ومن المتوقع ان يكون مصدر هذه المفاجآت التخطي الإداري الذي يطال اكثر من مؤسسة تعتقد نفسها انها احترافية حتى النخاع.....

هناك من سألني وهل تعتقد أن بن همام لم يكن يعلم بموضوع عدم أحقية اللجنة المؤقتة بحضور الجمعية العمومية لأجبيه وحتى لو كان يتوقع فهل اذا قالها هو شخصيا قبل اجتماع اللجنة القانونية لم يكن ليجد من ينعته بالديكتاتورية كونه أخذ قرارا قبل اللجنة المختصة لأضيف من الممكن انه كان يعلم وهذا لا يلزمه بالافصاح عما يعلمه في ظل الحشد الكبير للمجلس الأولمبي الآسيوي ممثلا بالعديد من الشخصيات العاملة به ضده شخصيا ومن الممكن انه كان لا يعلم وتقبل قرار اللجنة المختصة لأنه يؤمن ان القانون فوق الجميع وليس مثل البعض الذين يعتقدون أن القانون أنا وأنا القانون....

في النهاية أتمنى لجميع المؤسسات التي تسعى للأفضل ان تتخلص من شوائب الجهل الإداري كي تنطلق في عالم الاحترافية كما يجب ألا تبقى دائما رهينة البكاء على اللبن المسكوب.

الكلمة السواء: صدق من قال: إن الإنسان عدو ما يجهل.

مدير التحرير





# السباق يحتدم في انتخابات الاتحاد القطري



مع اقتراب فترة قفل باب الترشح لانتخابات الاتحاد القطري يوم الخميس المقبل احتدم السباق داخل الاندية والتي برزت فيها تكتلات متعددة لتكون هي نقطة القوة في العملية الانتخابية والتي ستكون هي الاولى من نوعها في الاتحاد القطري حيث تقام في شهر يونيو المقبل.. الاجتماعات السرية والتي ظلت تعقد خارج اروقة الاندية وبعيدا عن الانظار كانت موجودة في الايام الماضية وشهدت تحركات متعددة مع اعلان بعض المرشحين عن طموحاتهم وتكتم البعض خاصة في الاندية الكبيرة والتي رأت ان تنظر الى المناصب أولا وتتفق عليها قبل ان تطرح اسماء مرشحيتها في السد والعربي وقطر وام صلال الى جانب الريان الذي اعلن مساندته للشيخ حمد بن خليفة بن أحمد الرئيس الحالي للاتحاد حيث يبقى الريان في صف هذه الاندية ليكون هو التكتل الاول.. وفي الجانب الاخر يبرز نادي الغرافة ليقود مجموعة اخرى من التكتلات مع اندية الدرجة الثانية وهو الذي اعلن دعم مرشحين حتى الوقت الحالي هما ماجد الخليفي وعادل خميس بينما لازال مواقف البعض ضبابيا مثل الوكرة والذي يسير في اتجاه دعم مرشحه احمد المحمود امين السر المساعد في النادي.. ويتوقع ان تشهد اليومين المقبلين جملة من الترشيحات على مستوى الاسماء في الاندية خاصة وان باب قفل الترشيح اقترب كثيرا.. في الوقت ذاته اراد البعض السير في اتجاه اخر من خلال الترشح الفردي والذي لن يكون مجديا مع وجود التكتلات والتي ستكون يدها هي العليا في العملية الانتخابية..

وعلى الجانب الاخر وضع ان نادي الغرافة يقود تيار اندية الدرجة الثانية وعمل على استقطابها من اجل دعم مرشحيتها ماجد الخليفي وعادل خميس والذي برز اسمه بشكل غير رسمي حتى الان ليكون مرشحا لامانة السر المساعد في الاتحاد وهنا ستكون نقطة ضعف الغرافة ربما لانه طرح مرشحين ولو ركز على واحد كان سيكون ربما موقفه افضل على الرغم ان لائحة الانتخابات تتيح لكل ناد ترشيح ثلاثة اسماء.. اسم الخليفي سيكون في خانة رئاسة الاتحاد ووجد الدعم من قبل رئيس نادي الغرافة حمد بن ثامر آل ثاني والذي سيكون على ناديه لعب الدور المحوري في دعمه من خلال العملية الانتخابية لان تحركات الخليفي قد تكون محدودة في ظل وجود تيار آخر يشكل مركز قوى كبيرة في العملية الانتخابية ولا تتوافق برامجه مع المرشح كما يبدو وبالتالي لن يجد الدعم من احد منها على الاقل حتى الوقت الحالي اذا لم تتغير وجهات النظر خاصة وان هنالك حوالي شهرين من الموعد الاساسي للانتخابات.. ويبدو ان بعض اندية الثانية قد تدعم مرشحي الغرافة دون ان يكون لديها موقف من اجل طرح اسماء للترشح في مناصب الاتحاد خاصة بعد أن التقت برامجها مع نادي الغرافة..

## تحركات فردية موقفها ضعيف

لجنة الانتخابات والتي تم تشكيلها لم تتلق الاسماء حتى الوقت الحالي لكنها ايضا تتوقع ان يكون هنالك اقبال كبير على طرح الاسماء من قبل الاندية والتي تنتظر ساعة الصفر حيث شهدت ايضا العملية التي تسبق الانتخابات تحركات فردية للترشح لكنها على ما يبدو لن تجد السند الكبير وسيكون للتكتلات الكلام النهائي في العملية لأن التحركات الجماعية أصبحت هي الاقوى في الوقت الحالي وسيكون لها اليد العليا في انهاء السباق بالوقت المناسب وكما تشتهي في ظل رغبتها الكبيرة للوصول الى المناصب..

من سعي الكثيرين لمعرفة اسماء مرشحي هذه الاندية في الفترة الماضية الا ان الكتمان على التحركات كان هو الاساس واغلاق الباب اصبح هو الشعار خاصة وان عملية التكتلات تتطلب وجود الثقة بين الاندية والتي ارتبطت مصالحها في هذه الفترة على الرغم من اختلافها في بعض الاوقات على عديد الاشياء..

## استقطاب أندية الأولى

هذه الاندية تعمل ايضا في الفترة الحالية على استقطاب اندية اخرى من الدرجة الاولى ولا يبدو انها تحركت في اتجاه اندية الثانية حيث كان تركيزها على المجموعة واعتبرها مصدر قوة بعد ان ابدت هذه الاندية رغبتها في العمل مع بعضها وقد تكون في هذه الحالة قد فكرت كثيرا ووجدت من الضروري السير عكس تيار الاندية الثانية والتي اختارت طريقا اخر... وفي هذا التيار وضع ان النادي العربي يريد ترشيح احد الاسماء لتشغل منصب امين السر في الاتحاد حيث من المنتظر اعلان اسمه في اللحظات القادمة ليكون العربي هو اول المبادرين في هذه المجموعة بإعلان اسم مرشحه..

«استاد الدوحة» علمت ان هنالك تيارا قويا يجمع الاندية الكبيرة ويضم السد والعربي والريان وام صلال وقطر ليكون هو الجناح الاول بعد ان دارت العديد من الاجتماعات بين ممثلي هذه الاندية في الايام الماضية للاتفاق على توزيع المناصب بين الاندية في الاول وبعد ذلك يتم طرح الاسماء حيث تبقى عملية توزيع المناصب هي الاساس وبعد ذلك الاتفاق على الاسماء.. ويبدو ان هذا التيار سيكون صاحب تأثير كبير في العملية الانتخابية لانه يجمع مراكز قوى لاندية صاحبة نفوذ وقدرات كبيرة وهي تسعى لادارة الانتخابات وفق الرؤية التي وضعتها وهي تتطلع من اجل تغيير واحداث نقلة كبيرة في اول جمعية انتخابية من نوعها تشهدها أروقة الاتحاد القطري والذي كان يعين من خلال قرار رئيس اللجنة الاولمبية القطرية.. وعلى الرغم





ماذا لو كنت



# ماركوس باكيثا..

## لحققت أحلام «الفهود» قاريًا..

### وحسمت نقطة التتويج محليًا

ليس هذا فقط بل ان هذا التقارب في المستوى من شأنه ان يفتح الباب على مصراعيه أمام مهمة متقاربة الابعاد وبخاصة في جانبها الفني حيث يلتقي الفريقان في خاصية امتلاك العديد من الاوراق المهمة في صفوف المنتخب الوطني الابراني الذي يشارك في التصنيفات الحاسمة والمؤدية الى نهائيات بطولة كأس العالم المقبلة.

#### على مقربة من التتويج

ولو كنت مكان باكيثا لجعلت الاستحقاق المحلي خطوة اخرى لتعزيز الجدارة ولتأكيد القدرات الفعلية للفريق على تجاوز الساحة المحلية الى ما هو اكبر من ذلك حيث ينتظر الفريق نقطة واحدة فقط كي يجعل من النقاط الـ 49 التي ستكون بحوزته بعد هذه النقطة عاملا للحسم المبكر الذي يظل عصيا على الفرق الأخرى وربما يكون من المناسب القول ان المباراة المرتقبة التي سيخوضها الغرافة مع السيلية في الجولة المقبلة يمكن أن تحمل له معالم الحسم اذا ما أعاد صياغة الفوز العريض الذي حققه في القسمين الأول والثاني حيث فاز في القسم الأول بثلاثية كليمرسون مقابل لا شيء وكان اللقاء في الأسبوع السابع بينما أودع أربع كرات مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما في الأسبوع السابع عشر.. ولو كنت مكان باكيثا لحرصت على أن اجعل من لقب الدوري الوشيك نقطة ارتكاز نحو القارية.

جاء بتوقيع كليمرسون وجاءت صورة الفريق باهتة، ولو كنت مكان باكيثا لجعلت من تلك المباراة منطلقاً نحو معالجة الاخطاء العديدة التي وقع بها لاعبو الفريق واعدت النظر في الاوراق التكتيكية التي ستستخدم في مواجهة فريق متمكن خبر اللعب في المسابقات القارية، كما انني سأطلب من اللاعبين ألا يفرطوا بالانعكاسات الايجابية التي تركها الفوز على الشارقة بهدفين مقابل لا شيء وهي النقاط التي جعلت الصراع في المجموعة الثانية مفتوحاً على أكثر من باب خصوصاً وان أي تعثر في المباراة قد يكلف الفهود في الجولات المقبلة.

#### قراءة الأوراق الفنية

ولو كنت مكان باكيثا لوظفت خبرتي في قراءة مستويات الفريق الابراني في ضوء ما أعرفه عن فن الكرة الابرانية التي كانت قد طرقت أبواب المسابقات القارية وحققنت نتائج جيدة وحضوراً متواصلاً ولما ترددت في توظيف هذه الخبرة لصالح تحقيق التوازن المطلوب بين الاستحقاقين المحلي والخارجي. فما يقال عن بيروزي ينسحب على بقية الفرق الابرانية البارزة التي دأبت على التواجد في المحافل القارية مثل الاستقلال الذي سيلاقى هو الآخر أم صلال في مهمة متشابهة تقف على مسافة واحدة من حيث الصعوبة.

عين على لقب دوري المحترفين واخرى على دوري أبطال آسيا.. وفي الاثنين فاصلة زمنية قصيرة ومسافة شاسعة تحمل معها النقيض في كل التفاصيل.. وهذا التوصيف يطلق على الفهود ومدرّبهم باكيثا الذي سيجمل معه دوري المحترفين من خلال عدم التفريط بالفرصة المتبقية وهي الحصول على نقطة واحدة فقط تكفيه للتتويج على منصة الفوز بينما يبدو المهم الآخر مرتبطاً بالسعي لايقاف مسلسل التراجع في المسابقة القارية والتي بدأها بخسارة مثيرة للجدل أمام الشباب السعودي بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد. فلو كنت مكان المدرب باكيثا لعملت على ضرب عصفوريين بحجر واحد من خلال ايجاد الموازنة المطلوبة بين المدفّين معاً ففي المقام الأول سأكون حريصاً على أن تكون مواجهة الفهود مع بيروزي بعد غد مستوفية لاحلام جماهير الفريق وتطلعاته في البطولة خصوصاً في المواقف التي تقتزن بالقدرة على ايقاف نزيف النقاط.

#### بداية لا تشبه النهاية

على أن المراقب لحالة الفريق وهو يضع قدميه في اعتبار المشاركة بدوري الابطال يدرك أن الغرافة المنطلق نحو منصة التتويج في بطولة دوري المحترفين أثار الاستغراب والدهشة بخسارته أمام الشباب السعودي بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد

ماذا لو كنت...باب تفتح  
«استاد» على مصراعيه لعملية إرشادية تكرر ممارسة دورها في تقديم العون للكرة القطرية بكل اطرافها المعنية سواء الاندية وما يتشعب منها في منظومة العمل بدءاً من اللاعب ومروراً بالمدرّب والاداري والطبيب وصولاً الى الرئيس، او الهيئات أو اللجان الاخرى المشرفة والمنظمة وعلى رأسها اتحاد كرة القدم..والجديد في الطرح هو تبني التقمص الشخصي لعمل الفرد أو الجماعة، من خلال خطاب مباشر يضع خلاله فرد من افراد اسرة التحرير نفسه في مقام هذا الشخص أو تلك الهيئة وفقاً لرصد مستجدات تطرأ على الساحة الكروية، فالمواكبة حينها ستأخذ شكل الحلول لمعضلة أو عطب، ليتحدث في صلب البحث عن مخارج المشاكل دون رفع السياط بالجلد عبر النقد، اذ نسعى ان نسبق الفاس قبل ان تقع في الراس... فأن تشعل شمعة خير من أن تلعن ظلاماً... ولن نغفل وجود تبعات قد لا تعجب بعض من نتقمص شخصياتهم، ولكننا ندرك ان ما نصبو اليه اكبر بكثير من تعاطي الشخصية في الأمور العامة.





سعود كريري لاعب وسط الاتحاد والأخضر

# سنسقي الهلال من

تلقى لاعب وسط الاتحاد والأخضر السعودي سعود كريري صدمة كبيرة في الدوحة بعد ان تعرض للاصابة في التدريب الرئيسي قبل مباراة فريقه الاتحاد مع ام صلال في الجولة الثانية لدوري الابطال الآسيوي وبالتالي غاب اللاعب عن مباراتي الأخضر مع ايران والامارات في تصفيات كأس العالم.. كريري الذي يعتبر واحدا من افضل لاعبي المحور في المملكة العربية السعودية يخوض موسما مميزا مع ناديه في الدوري المحلي وعلى صعيد المشاركة القارية حيث يمضي عميد الاندية السعودية بنجاح متصدرا دوري المحترفين السعودي ومجموعته الثالثة في البطولة الآسيوية والتي تضم ام صلال والاستقلال الإيراني والجزيرة الاماراتي.. لاعب الوسط السعودي المنتقل للاتحاد من القادسية كان مطمعا للاندية الاخرى وخاصة الهلال الذي نافس العميد عليه حتي الموسم المقبل قبل ان يقطع اللاعب الطريق ويجدد للنمور ولخمس سنوات تنتهي في ٢٠١٣..

كريري خص «استاد الدوحة» بحوار في فترة حضوره مع الفريق

الاتحادي للدوحة حيث اكملنا الحوار معه بالهاتف في مدينة جدة نسبة لضيق وقته في الدوحة بعد ان غادرت بعثة الاتحاد بعد المباراة مباشرة.. تحدث اللاعب عن مسيرته مع النمور وطموحاته مع الأخضر في الفترة المقبلة وفرصه في بلوغ النهائيات العالمية بجنوب افريقيا وامكانية تحقيق الاتحاد للقب الآسيوي الذي غاب عنه منذ العام ٢٠٠٥ كما تطرق الحوار ايضا للموقعة المنتظرة بين الاتحاد والهلال في ١٢ ابريل الحالي بالرياض وهي مباراة القمة التي يتوقع ان تحسم الارتباط والصراع على لقب الدوري السعودي بين الزعيم والعميد خاصة وان مواجهات الفريقين دائما ما تشد الانظار نسبة لحساسيتها وقوتها فنيا وجماهيريا... كما تحدث بحزن عن فريقه السابق القادسية الذي هبط وودع دوري الاضواء ومحاور عديدة حيث اجاب اللاعب بصدر رحب على تساؤلاتنا ..

## بطاقة اللاعب

الاسم: سعود كريري  
تاريخ الميلاد: ٨ يوليو ١٩٨٠  
النادي السابق: القادسية السعودي  
النادي الحالي: الاتحاد جدة  
تاريخ الانتقال للاتحاد: نوفمبر ٢٠٠٣  
اول مباراة دولية:  
السعودية واليابان «٢٤ أكتوبر ٢٠٠٢»  
عدد الاهداف الدولية: ٤ اهداف  
الطول: ١٨٤ سم  
الوزن: ٦٨ كجم



# «الكأس المرة» في موقعة الرياض!!



## الأخضر عاد في الوقت المناسب

## واللاعبون أثبتوا جدارتهم للدفاع عن الشعار!!

## لن ألعب في السعودية إلا للعميد

## وأفكر في الاحتراف بدوري النجوم القطري!!

لولا الحاحك وجريده استاد الدوحة لما كنت سوف اجري معك هذه المقابلة.. محمد نور لاعب كبير يستحق ان يكون محط الانظار وبجده..

**فريقك السابق القادسية يعاني الكثير بعد الهبوط.. ماسر هذا التراجع رغم ان الفريق كان يملك الكثير من العناصر المميزة؟**

– مشكلة القادسية انه من الاندية التي تفرخ اللاعبين ولكن هؤلاء اللاعبين يذهبون الى الاندية الاخرى كأمر طبيعي للعملية الاحترافية.. القادسية أخرج الكثير من اللاعبين ياسر القحطاني وسعيد الودعاني الذي غادر في نفس فترتي الى نادي الاتحاد.. اعتقد ان على القادسية التفكير في الوقت الحالي بعدم بيع اللاعبين لان الفريق يملك مجموعة من اللاعبين الموهوبين الذين بإمكانهم اعادة الفريق الى مكانه الطبيعي مع الكبار خاصة وأنه فريق بطولات وسبق له الوصول الى منصات التتويج.. من الظلم ان يبقي القادسية ضمن اندية الظل لانه فريق كبير ويجب ان يبقي كبيرا..

### واثق من عودته

**المنتخب السعودي عاد في الوقت المناسب ليكون ضمن دائرة المرشحين للصعود الى المونديال كيف تابعت المباراتين مع ايران والامارات وهل كنت تتوقع حصد النقاط الست؟**

– صدقني رغم ان المنتخب تعثر في الجولات الاولى للتصفيات الا انني كنت واثقا من عودته.. كنت اخشي على الاخضر فقط من لاعبيه وليس منافسيه لانه منتخب كبير اذا كان لاعبوه في التركيز المطلوب ينجح دائما في العودة وكانوا يقولون الفرسان الاصيله دائما تأتي في اللفة الاخيرة..

**ولكن البعض لازال يخشي من خطورة كوريا الشمالية التي ستلعبكم في الرياض..؟**

– طبعاً المهمة لم تنته لازال المشوار فيه كثير من المصاعب لكن في الوقت الحالي أصبحت مهمة التأهل بإيدينا وهذا هو المهم.. سيكون هنالك تركيز من قبل اللاعبين لان هنالك فترة كبيرة من الراحة قبل اللعب مع الكوريتين..

**وهل من كلمة اخيرة في هذا اللقاء..؟**

– اشكر جريدتكم على هذه المقابلة وانا انتشر بالظهور على صفحات استاد الدوحة واتمني للجميع التوفيق ..

مميزا ايضا مع الفريق وهو مكسب للاتحاد.. انا تحدثت عن اللاعبين العرب فقط الموجودين.. اعتقد ان اللاعبين الاربعة الموجودين في الفريق تم التعاقد معهم وفق رؤية فنية وبعيدة المدى وهم في النهاية لم يخلوا ادارة النادي وقدموا الكثير.. التعاقد مع الاجانب في الموسم الحالي تم وفق رؤية فنية من قبل المدرب الارجنتيني كالديرون مع الادارة والتي نجحت في ابرام التعاقدات بالوقت المناسب..

### المدرّب قام بواجبه

**وهل انت مع بقاء المدرب كالديرون والذي سمعنا في كثير من الاوقات انه قد يرحل عن الفريق..؟**

– انا لاعب وليس من حقى ابداء اي رأي في المدرب سواء بالايجاب او السلب.. هنالك ادارة تقيم الفريق لكني شخصيا اعتقد ان المدرب قام بواجبه مع الفريق على الوجه الاكمل لانه يتصدر ونجح في الحصول على انتصارين بدوري ابطال اسيا ليتصدر المجموعة ..

**وكيف تنظر لمباراتكم القادمة مع الجزيرة الاماراتي خاصة وانها تعني الكثير بالنسبة لكم للبقاء على صدارة المجموعة الثالثة؟**

– طبعاً مباراة الجزيرة لاتقل اهمية عن المباريات السابقة ولا بد ان نفوز فيها من اجل ضمان البقاء على صدارة المجموعة.. كل المباريات نتوقع ان تأتي صعبة في ظل رغبة جميع الاندية من اجل تخطي الدور الحالي.. الجزيرة بعد خسارته للمباراة الاولى مع ام صلال نجح في اقتناص تعادل ثمين مع الاستقلال وهذا يوضح خطورة الفريق وامكانياته الكبيرة في التعويض.. بالتأكيد الفريق الاماراتي سيكون مركزاً على المباراة معنا من اجل اعادة حظوظه في التأهل للدور الثاني وهو فريق كبير يملك مجموعة من اللاعبين المميزين ولاننسي انه بطل النسخة قبل الماضية لدوري ابطال الخليج وهو متعود على اللعب مع الاندية السعودية..

**رغم مجهودك الكبير في الفريق والمنتخب السعودي الا اننا نلاحظ انك لست من لاعبي الاضواء وفي الاتحاد يكون محمد نور هو محط الانظار.. هل تري ان هذا الامر يسبب لك الضيق ربما..؟**

– لا.. لا اشعر بمثل هذا الشعور.. انا بطبعي لا احب الاضواء واعتقد انك لمست هذا الامر في هذه المقابلة لانه

للاتحاد واجد له في الموسم الماضي ولمدة خمس سنوات.. اؤكد لك انني في السعودية لن لعب لغير الاتحاد ولو قررت الرحيل سوف اللعب خارج المملكة لانني مرتبط بجمهور الاتحاد وبالفريق وادارته التي لم تقصر معي وكانت تسعى دائماً من اجل مصلحتي لذلك اعمل في الوقت الحالي للتركيز مع الفريق خاصة واننا نواجهه مباريات حاسمة في الدوري السعودي ..

**هل من الممكن ان نشاهدك في دوري النجوم القطري ربما..؟**

– لم لا.. الدوري القطري من البطولات المحترمة واحترف فيه الكثير من اللاعبين الاجانب المميزين وحتى السعوديين واخرهم زميلي في الاتحاد احمد الدوخي.. لو توفر العرض الذي يناسبني سوف اللعب في دوري النجوم القطري وبالتأكيد ستكون تجربة مميزة لي لان مناخ دولة قطر لا يختلف كثيرا عن الاجواء السعودية وأشعر بالحميمية وسط الاشقاء..

**ولاي ناد تحب ان تلعب في الدوري القطري..؟**

– لن احدد.. انا لاعب محترف وانظر الى كل العروض وفق مصلحتي ومصلحة نادي الاتحاد.. ولكل حادث حديث..

**بالحديث عن المواجهات الحاسمة.. الشارع السعودي والعربي يترقب المباراة بين الهلال والاتحاد في الرياض بتاريخ 12 ابريل باعتبار انها ستكون هي الكلمة الحسم للقب دوري المحترفين السعودي.. كيف تري المباراة وهل سيكرر الهلال ما فعله في الموسم الماضي بخطف اللقب في الجولة الاخيرة؟**

– صحيح المباراة ستكون هي الشغل الشاغل في الفترة المقبلة لان مواجهات الاتحاد والهلال دائما ماتكون صعبة وفيها الكثير من الحساسية.. الهلال في الموسم الماضي ضربنا بقوة وفي الموسم الحالي سنسقيهم من الكأس المرة ولم ندع اللقب يفلت منا مجددا.. نحن نحترم الفريق الهلالي وجماهيره ولكن لدينا تصميماً كبيراً من اجل استعادة اللقب في الرياض ورد الصاع صاعين للهلال.. الدوري في الموسم الحالي كان قويا وشهد سباقاً خاصاً بين الاتحاد والهلال من بداية الموسم..

**لن ننسي ان الهلال خطف اللقب منا في الموسم الماضي باخر جولة في جدة ولابد ان نعمل في الموسم الحالي على رد اعتبارنا لانا تعرضنا الى خسارة مريرة لم نكن نستحقها خاصة واننا في الموسم الماضي ادينا موسماً مميزاً..**

**وهل كنتم افضل من الفريق الهلالي في الموسم الحالي في اعتقادك حتي تكونوا الاقرب للقب..؟**

– بدون اي تحيز الاتحاد كان هو الافضل على كافة الاصعدة لو تابعت مسيرة الفريق في الموسم الحالي تجد ان هنالك نقلة كبيرة واستقراراً حدث في نتائج ومستوي الفريق لذلك سيكون من الظلم ان يفقد الفريق فرصة الفوز بالدوري.. اعتقد اننا على مستوى الافراد وجماعية الفريق قدم العميد مستوي مميزا وكان فارس الرهان في كل المباريات ربما..

### مستوى الأُجانب

**وكيف تري مستوي اللاعبين الاجانب مع الفريق هل قدموا المستوي الذي يليق بسمعة الفريق الاتحادي في تصورك..؟**

– اعتقد ان اللاعبين الاجانب بالفريق قدموا مستوي مميزا خاصة هشام بوشروان الذي اثبت انه صفقة رابحة للاتحاد وقدم مستوي كبيراً مع الفريق.. اللاعب كان متعاوناً ويجب دائماً ان يخدم الفريق وحتى المصري عماد متعب اعتقد انه يقدم الكثير مع الفريق واعتقد ان وجود اللاعبين العرب مع الفريق سهل الكثير علينا وعليهم لانهم الاقرب الينا في كل شئ عكس باقي اللاعبين المحترفين الذين قد يصطدمون في بعض الاوقات بعوامل تعيق مسيرتهم.. احمد حديد ايضا يعتبر من الاوراق الاربعة بالفريق ويبدل جهداً كبيراً..

**لماذا استثنيت البرازيلي ريناتو هل مستواه غير مقنع مع الفريق..؟**

– لا بالعكس ريناتو من الاسماء الجيدة ويقدم عطاء

كابتن سعود بداية لا بد انك سعيد لفوز الاتحاد على ام صلال وتصدركم للمجموعة الاسيوية الثالثة.. كيف تري فرص الفريق بعد ان جمع ست نقاط وهو الذي حقق الفوز على الاستقلال الابراني في جدة؟

– اولاً اشكرك على الاستضافة واستطيع القول ان الفوز على ام صلال سيجنحنا دفعة كبيرة لان هدفنا في دوري ابطال اسيا المنافسة بقوة على اللقب وبالتالي نحن ندخل كل مباراة بتركيز كبير.. كنت اتمني المشاركة مع زملائي في المباراة لكن تعرضي للاصابة منعني ولكن الحمد لله حالياً نحن في وضعية جيدة خاصة بعد تعادل الجزيرة مع الاستقلال ..

**انت كنت من المشاركين مع الاتحاد في احراز اللقب الاخير عام 2005 على حساب بوسان الكوري وسجلت انت رابع الاهداف في المباراة الشهيرة.. هل تعتقد ان المنافسة ستكون اصعب من سابقتها بعد التطور وظهور اندية الشرق كقوة ضاربة؟**

– طبعاً تلك المباراة لن تنسي مطلقاً وكانت قصة عزيزة واصرار من قبل الجميع على رد اعتبار العميد بعد الخسارة من الفريق الكوري في جدة.. اعتقد اننا نستعيد في الوقت الحاضر تلك الايام وذلك التصميم بهدف اعادة الاتحاد الى منصات التتويج الاسيوية.. البطولة الحالية ستكون الاصعب طبعاً لان الكرة في اسيا تتطور يوماً بعد يوم خاصة في شرقها لان الاندية أصبحت تدعم صفوفها بلاعبين جيدين ومع دخول استراليا ازدادت المهمة صعوبة لكننا نثق في قدراتنا لانا نمثل في النهاية الكرة السعودية والعربية ولذلك تجد اللاعبين يضمون بالكثير في سبيل احراز اللقب..

**بعد الثلاثية هل كنتم تتوقعون الفوز العريض على ممثل الكرة القطرية ام صلال في اللقاء بالدوحة..؟**

– طبعاً لم نكن نتوقع الفوز الكبير لان فريق ام صلال من الاندية التي تتيح التنظيم الدفاعي وتخلق مشاكل دائمة للمنافسين.. فوز ام صلال على الجزيرة في ابوظبي يؤكد انه فريق ليس بالسهل لذلك كان هنالك حرص وتركيز من قبل اللاعبين على حسم المواجهة.. اعتقد ان عمر ام صلال القصير في البطولات الكبيرة يوضح امكانيات الفريق الكبيرة وهو يملك لاعبين جيدين امثال ماغنو الفيس وبن عسكر ومحمد حسين وابراهيماً..

### نادومون على رحيل ماغنو

**هل شعرتم كلاعبين بالندم على رحيل ماغنو خاصة وانه قدم معكم موسماً مميزاً..؟**

– صراحة ماغنو لاعب كبير وندمنا على التفريط فيه.. اعتقد انه مكسب لام صلال لان مميزاته كهاجم لا تتوفر في عدد كبير من اللاعبين المحترفين.. اعتقد انك تابعت المباراة وشاهدت اللاعبين كيف سبب صداداً للدفاع الاتحاد لانه مراوغ وذكي ويجيد التسديد من مسافات بعيدة وعلى ما اعتقد انه متصدر قائمة هدافي الدوري القطري.. ماغنو من عينة اللاعبين المزعجين للدفاعات وهو لاعب موهوب يجيد اللعب في مركز رأس الحربة ببراعة كبيرة..

**يقال ان وجود البلوي خلف الفريق في البطولة الاسيوية باعتباره مشرفاً عليها سيكون كلمة السر في النجاح.. هل الامر فعلاً مرتبط بوجوده الى جانب الفريق..؟**

– طبعاً الشيخ منصور «ابو ثامر» موجود مع الفريق في كل الاوقات ومع جميع المشاركات.. صراحة وجوده فعلاً يعتبر كلمة السر لانه رجل يحب الجميع ويدفع للنادي بسخاء واللاعبون دائماً يقدرونه بشكل كبير لكن نحن ايضا مرتبطون بجمهورنا الكبير ومجلس الادارة في وجود المهندس جمال ابوعمارة نسعي من اجل وضع اسم الاتحاد على منصات التتويج دائماً.. يعني اننا نلعب للاتحاد ومن اجل الاتحاد ونقدر دائماً مبادرات البلوي معنا..

**وهل عرض البلوي القوي لك في الموسم الماضي هو الذي جعلك تفكر في العدول عن قرار الرحيل الى الهلال..؟**

– اولاً انا لم اقرر في الموسم الماضي او غيره اللعب للهلال صحيح كانت هنالك مفاوضات حتي عندما كنت لعب في القادسية ولكن قناعتي هي التي جعلتني لعب



## التونسي حسين الرائد

## تواجد في الأولمبياد ويحلم بالمونديال



«مهاجر في بلاد الغرب»



في هذه الزاوية يتحول رادار «استاد» بوجهته إلى الطرف الآخر من العالم ليستطلع أحد النجوم الكروية العربية المهاجرة، وإلقاء الضوء على لاعب كرة لا يتسنى لجمهور الوطن العربي الكبير متابعة مشواره عن كثب.

حقق المنتخب التونسي فوزا ثميناً في مباراته الأولى خلال المرحلة الختامية من تصفيات كأس إفريقيا والمونديال على حساب المنتخب الكيني في نيروبي بالذات.

هذا الانتصار بنتيجة «2-1» كان له أثر إيجابي على الرأي العام الرياضي في تونس وأفرز حالة من التفاؤل بتحقيق نتائج جيدة في بقية المشوار وبالتالي ضمان التأهل لكأس العالم بجنوب إفريقيا سنة 2010.

ويعتمد المدرب البرتغالي أمبيرتو كويلهو على مجموعة من اللاعبين الجدد الذين لم يأخذوا حظهم مع المدرب السابق روجي لومير ومن بين هؤلاء لاعب الوسط الدفاعي حسين الرائد الذي صار من الركائز الأساسية للمنتخب التونسي في الآونة الأخيرة وقد لعب كامل المباراة أمام كينيا وقدم مردوداً جيداً.

ويعد الرائد أحد سفراء الكرة التونسية والعربية في



وصلته من عدة فرق بهدف المساهمة في إنقاذ النادي من الهبوط للدرجة الثانية.

ورغم أن المهمة صعبة إلى حد كبير خاصة أن الفريق يحتل حالياً المركز الأخير في الترتيب العام إلا أن الرائد قدم إلى حد الآن عطاءً غزيراً يؤهله ليتطلع إلى مستقبل أفضل في مسيرته الاحترافية ولم لا الانتقال إلى فريق أفضل في دوري أقوى من الدوري البلجيكي.

## تثبيت الأقدام في المنتخب

عرف حسين الرائد الأجواء التونسية عندما انضم في 2004 للمنتخب الأولمبي الذي شارك في نهائيات أولمبياد أثينا.

ولم يتمكن اللاعب بعد ذلك من الانضمام للمنتخب الأول خاصة أنه كان بعيداً عن أجواء المنافسات في باريس سان جيرمان، لكن الأمور تغيرت لاحقاً عندما انضم لمونس البلجيكي إذ أصبح المدرب روجي لومير يوجه له الدعوة لكن بشكل غير منتظم.

وباستلام المدرب كويلهو مقاليد تدريب نسور قرطاج بداية من شهر يوليو 2008 تغيرت عديد الأشياء إذ أصبح الرائد من العناصر الحاضرة باستمرار، بل أكثر من ذلك فقد أصبح عنصراً محورياً في تشكيلة المنتخب التونسي.

ويسعى الرائد للمساهمة في وصول نسور قرطاج مجدداً إلى نهائيات كأس العالم من خلال تحقيق نتائج جيدة في التصفيات الحالية خاصة بعد الانتصار على كينيا على أرضها في مباراة الجولة الأولى من المرحلة الختامية.

محترف مونس كان من المساهمين في هذا الفوز بعد أن نال ثقة المدرب ليكون في التشكيلة الأساسية خاصة أنه أظهر جاهزيته في المباراة الودية التي جمعت المنتخب التونسي بنظيره الهولندي بملعب رادس في 11 فبراير الماضي.

ويعلم الرائد جيداً أن البروز مع المنتخب والمشاركة في أكبر تظاهرة كروية في العالم ستفتح أمامه أبواباً جديدة في مسيرته الأوروبية.

أوروبا ويلعب حالياً في صفوف فريق مونس البلجيكي، وقد كانت له أكثر من تجربة فرنسية نحاول أن نتعرف عليها في السياق التالي.

## مصاعب مع باريس سان جيرمان

ولد حسين الرائد في 11 فبراير 1983 في العاصمة الفرنسية باريس وقد تعلم أبجديات كرة القدم في نادي باريس سان جيرمان مما جعله يتطلع لمستقبل كبير لكن الأمر لم يكن سهلاً إذ عجز اللاعب عن ضمان مكانه مع نادي العاصمة بعد أن وصل للفريق الأول لذلك تمت إعارته في موسم «2002-2003» إلى نادي إيستر الممنتمي للدرجة الفرنسية الثانية.

التجربة في إيستر كانت مفيدة بما أن اللاعب أخذ فرصته وشارك في عديد المباريات وعاد في موسم «2003-2004» وكله أمل في أن ينجح فيما فشل فيه سابقاً مع باريس سان جيرمان.

ومن جديد لم يتمكن الرائد من فرض وجوده لينتقل في منتصف الموسم على سبيل الإعارة إلى فريق غوڤيون الممنتمي للدرجة الثانية.

وبعد نهاية فترة الإعارة التي امتدت إلى آخر الموسم عاد المحترف التونسي إلى النادي الباريسي ليلقى معه موسمين دون أن يحظى بفرص للعب وتفجير طاقاته.

## مسيرة موفقة في بلجيكا

بعد أن تيقن حسين الرائد من أن مسيرته لن تتطور إذا بقي في باريس سان جيرمان اتخذ قراره بالرحيل ووجد في عرض نادي مونس البلجيكي أفضل فرصة لتغيير الأجواء والحصول على فرصة أكبر للعب وإبراز حقيقته إمكانياته.

الانتقال كان في صيف 2006 ومنذ ذلك الوقت إلى حد الآن يلعب المحترف التونسي بشكل مستمر في تشكيلة مونس، بل إنه أصبح بمرور الوقت من أهم العناصر في الفريق وقد تمسك به المسؤولون في فترة الانتقالات الماضية طالبين منه تأجيل النظر في العروض التي

## مسيرة متعثرة في فرنسا وبداية النجاح من بلجيكا



## البرازيلي إيفرسون لاعب النجم الساحلي

## محترف في بلادنا



كثيرهم المحترفون الذين تركوا بصماتهم في ملاعبنا.. وفي هذه الزاوية ستبرز «استاد» أحد هؤلاء النجوم الذين أبدعوا في مشوارهم الاحترافي.. وسواصل تسليط الضوء على المزيد من النجوم الذين قد تعرفهم شريحة من الجمهور على انها مجرد أسماء، وضيف هذه الزاوية لاعب نادي النجم الساحلي البرازيلي إيفرسون.

## صفقة أثارت الجدل قبل أن يثبت جدواها



## لاعب رحالة

ولد إيفرسون بيريرا داسيلفا يوم 10 نوفمبر 1975 بالبرازيل وبدأ مسيرته سنة 1995 مع فريق بارانا ثم انتقل لفترة قصيرة إلى نادي أميركا بمقاطعة ساو باولو سنة 1997، وفي السنة ذاتها شد الرحال إلى أوروبا ليخوض أول تجربة احتراف خارج بلاده. هذه التجربة في صفوف سيرفات السويسري كانت قصيرة على غرار سابقتها قبل التحول إلى نادي مولنيك البلجيكي واللعب في صفوفه قرابة الموسمين. اللاعب الرحالة اختار بعد ذلك أن يخوض تجربة جديدة في ألمانيا وبالتحديد مع إينتراخت برانشفايك لموسم واحد ثم انتقل إلى أرمينيا بيلفيلد سنة 2000 ليختم الجولة الألمانية بالانضمام لأزنابروك. في 2002 وقع إيفرسون لفائدة نادي نيس الفرنسي ولعب معه موسمين قدم فيهما مردودا جيدا جعله يتعاقد في صيف 2004 مع نادي بنفيكا البرتغالي بمبلغ 1,5 مليون يورو.

ويمكن القول إن الانتقال إلى بنفيكا أحد أكبر الأندية البرتغالية كان محطة هامة في مسيرة اللاعب لكنه لم يحقق خلالها طموحاته بما أنه لم يلعب كثيرا جراء إصابة في عضلات أسفل البطن.

في الموسم الموالي ذهب إلى يونغ بويرز السويسري على سبيل الإعارة وانتهى موسمهم بشكل سيئ إذ تعرض إلى إصابة خطيرة على مستوى الأربطة المتقاطعة للركبة في نهائي الكأس وعاد إلى البرتغال للعلاج.

في صيف 2007 فسح إيفرسون عقده بالتراضي مع بنفيكا وانضم إلى نيوشاتال السويسري ليلعب معه بشكل منتظم لكنه اختار العودة إلى الملاعب الفرنسية في صيف 2008 وبقي يتدرب مع ناديه السابق نيس بهدف التعاقد مع أحد الفرق دون أن ينجح في مسعاه، خاصة أنه فشل في الاختبار الذي أجراه في نوفمبر 2008 مع نادي نيم المنتمي للدرجة الثانية.

## صفقة ناجحة

في فترة الانتقالات الشتوية الماضية قام النجم الساحلي بحملة كبيرة لتعزيز صفوفه بلاعبين مميزين ليتدارك النقص التي ظهرت على التشكيلة خلال النصف الأول من الموسم، ومن بين اللاعبين الذين تعاقد معهم الفريق لاعب الوسط الدفاعي البرازيلي إيفرسون بيريرا داسيلفا وذلك بتوصية من المدرب غيرنوت روهر.

هذا المدرب سبق له الإشراف على إيفرسون عندما كان يدرب نيس الفرنسي ويعرف جيدا حقيقة مستواه.

وعندما تمت الصفقة توقع أغلب المتابعين ألا يقدم المحترف البرازيلي الإضافة للنجم بحكم تقدمه في السن ومعاناته من إصابة خطيرة لكن الانطباعات تغيرت بمرور الوقت ومشاركة اللاعب في المباريات.

إيفرسون أصبح في ظرف وجيز من ركائز الفريق وأظهر حرفة عالية وساهم في عودة ناديه إلى السكة الصحيحة بما جعل الرأي العام يتحدث عن صفقته كأفضل صفقة يعقدها فريق تونسي خلال النصف الثاني من الموسم الحالي.

ويتميز اللاعب بصفات عالية وبهذوء كبير في التعامل مع الكرة رغم موقعه الحساس كما أنه يضطلع تقريبا بمهمة صانع الألعاب من خلال مد الخط الأمامي بكرات ذكية ومتقنة.

ومن الواضح أن عامل السن لم يزد له إلا خبرة ومهارة مما جعله يتفوق على لاعبين في عز شبابهم.

ومرة أخرى يظهر بشكل جلي أن الحكم على لاعب ما قبل متابعتها على الميدان أمر غير معقول، فكم من لاعب سبقته شهرته قبل المجيء إلى الملاعب العربية لكنه لم يقدم شيئا يذكر وعلى العكس جاء كثيرون دون ضوؤهم وقدموا مستويات رائعة.

## تجارب عديدة في أوروبا أهمها في بنفيكا





## فلافيو يحرز هدفه الإفريقي الثاني للأهلي

واصل فلافيو تألقه الإفريقي مع النادي الأهلي وأحرز هدفه الثاني في المباراة الثانية للأهلي بدوري أبطال أفريقيا التي يحمل النادي المصري لقبها. وأحرز فلافيو هدفاً في اللقاء الثاني أمام يانج أفريكانز الترناني بعد ست دقائق فقط من بداية لقاء الإياب وهو ما سهل مهمة الأهلي الذي كان قد فاز في اللقاء الأول بثلاثة أهداف نظيفة أحرز منهم فلافيو هدفاً ومحمد بركات هدفين. وكان فلافيو هداف الأهلي في بطولة 2008 وأحرز 5 أهداف جميعها كانت مؤثرة بالنسبة للأهلي خاصة في المراحل الأخيرة للبطولة. ويضم الأهلي محترفين اثنين من أنجولا هما فلافيو المهاجم وجيلبرتو المدافع.



## أوروسون ينقذ العروبة في آخر لحظة

لكن الذي التعادل الذي حققه العروبة بصعوبة في آخر اللحظات لا يخدم الفريق كثيرا في صراعه على اللقب وهو الذي يحتل حاليا المركز الثالث في الترتيب العام برصيد 24 نقطة. أما أوروسون فإنه حافظ على مركزه الأول في ترتيب المهاجرين وعمق الفارق على منافسيه بتسجيل الهدف الثامن أمام الخابورة وهو يأمل طبعاً أن ينهي الموسم متوجاً بلقبين، أي لقب الدوري ولقب المهاجرين.

تمكن المهاجم البرازيلي أوروسون محترف العروبة العماني من تسجيل هدف ثمين في الوقت بدل الضائع من مباراة فريقه مع الخابورة في إطار الجولة 14 من منافسات الدوري العماني ليتعادل الفريقان بنتيجة «1-1». الخابورة تقدم في الدقيقة 70 بهدف سمير سالم البريكي وفي الوقت بدل الضائع حول أوروسون ضربة جزاء إلى هدف التعادل.



## شوقي يكشف عن عرض من نيوكاسل

كشف الدولي المصري محمد شوقي لاعب وسط ميدلبره الإنجليزي عن عرض من نادي نيوكاسل الانجليزي من أجل ضمه لصقوفه من بداية الموسم المقبل.. وقال شوقي في تصريحات تلفزيونية مصرية إن مندوباً من نادي نيوكاسل حضر بالفعل إلى القاهرة وشاهد مباراة مصر وزامبيا التي أقيمت في تصفيات كأس العالم 2010..

وتابع: الوفد كان يتابعني ويتابع زميلي بمنتخب مصر ولاعب إنبي أحمد المحمدي الظهير الأيمن للمنتخب. ولم يفسر شوقي أسباب حضور وفد نيوكاسل لمشاهدته في القاهرة رغم أنه بدأ المشاركة من جديد مع فريقه ميدلبره، بل وشارك في اللقاء الأخير بالدوري الإنجليزي أمام ستوك سيتي ولعب اللقاء بالكامل، وزعم شوقي أن مندوبي النادي أبدوا إعجابهم به وبالمحمدي فيما المفاوضات جارية مع وكيله نادر شوقي، يذكر أن محمد شوقي لا زال عقده يمتد لمدة عام قادم مع نادي ميدلبره الذي يعاني من الميوط هذا الموسم.. الطريف أن نيوكاسل يصارع أيضاً من أجل الميوط.

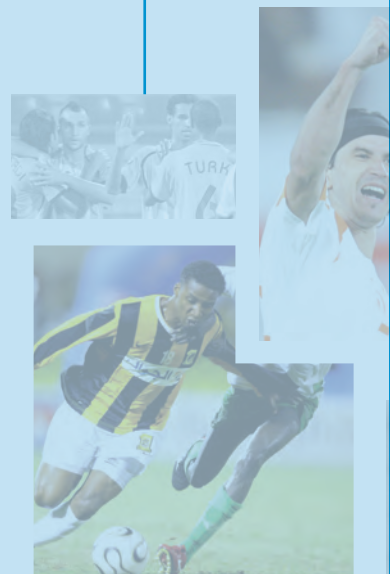
## متعب يصاب بالتسمم وبالإحباط

يبر المصري الدولي عماد متعب بحالة إحباط شديدة رغم سكوتة التام وعدم الحديث عن السبب وهو عدم وجود صيد في الشيك الذي حصل عليه قبل أكثر من شهر من الرئيس الشرفي لاتحاد جده منصور البلوي قيمة مستحقته البالغة 420 ألف دولار. وأصيب عماد متعب بحالة تسمم بعد يومين من مباراة مصر وزامبيا وتأخر عن العودة يوماً واحداً للسعودية لكنه عاد ولم يلحق بلقاء الوحدة في الدوري السعودي، وكان متعب تعرض لعملية تسمم انتقل على إثرها الأربعة إلى مستشفى الريان بالمعادي حيث أجريت له التحاليل وتناول العلاج اللازم وسينتقل إلى منزله مساء ذات اليوم. وفي اليوم التالي توجه للسعودية وانضم للإتي، وهذه هي المرة الثانية التي لا يستطع فيها متعب السفر في الوقت المحدد حيث منعت ظروف التجنيد في المرة الأولى من الالتحاق بالاتحاد قبل أن يتم حلها، وسجل متعب للعميد 10 أهداف بالدوري السعودي وهو هداف الفريق.



## بوصوفة مرشح للقب أفضل لاعب إفريقي في بلجيكا

تم اختيار اللاعب الدولي المغربي مبارك بوصوفة محترف أندلخت البلجيكي من بين 5 أسماء مرشحة لنيل لقب أفضل لاعب إفريقي في الدوري البلجيكي لموسم 2008-2009. مبارك بوصوفة سيكون من أقوى المرشحين للحصول على اللقب خاصة أنه يقدم موسماً رائعاً مع ناديه أندلخت متصدر الدوري البلجيكي. ومن نقاط قوة بوصوفة أنه قادر على تسجيل الأهداف تماماً مثل قدرته على تمرير كرات ثمينة لزملائه. وسيكون منافسوه على الجائزة التي سيتم الإعلان عن اسم صاحبها يوم 11 مايو القادم نانا أساري لاعب ميشلين وبوبكر باري محترف لوكيرين ومبوكانني مهاجم ستوندار دولياج ومحمد صار من نفس الفريق. يذكر أن بوصوفة الذي يلعب في صفوف أندلخت للموسم الثالث على التوالي سيق له أن أحرز الحذاء الذهبي كأفضل لاعب في الدوري البلجيكي سنة 2006.







## الشرميطي خارج حسابات مدرب هرتا برلين

كان من المنتظر أن يستعيد المهاجم الدولي التونسي أمين الشرميطي مكانه في قائمة الـ 18 في فريقه هرتا برلين خلال المباراة التي جمعتهم بنادي بوروسيا دورتموند في إطار الجولة 26 من منافسات الدوري الألماني لكن المدرب أبقاءه خارج القائمة.

الشرميطي الذي غاب خلال الفترة الماضية بسبب الإصابة لم يحظ حتى بفرصة الجلوس على دكة البدلاء في اللقاء الذي خسره هرتا برلين على أرضه بنتيجة «3-1».

وقبل الإصابة الأخيرة أصبح الشرميطي يشارك في أواخر المباريات بعد أن غاب لمدة طويلة بسبب إصابة حادة في أول الموسم، لكنه الآن قد يجد صعوبة للانضمام للتشكيلة في ظل وجود عدة مهاجمين بارزين في الفريق على رأسهم الأوكراني فورونين.

وقد غاب الشرميطي عن مباراة المنتخب التونسي أمام نظيره الكيني في مستهل مشوار المرحلة الحاسمة من تصفيات كأس إفريقيا والمونديال بعد أن لعب المباراة الودية أمام هولندا في شهر فبراير الماضي.

## الأهلي يوافق على إعارة حسين للريان



وافق النادي الاهلي المصري على إعارة نجم المنتخب القطري حسين ياسر الى نادي الريان القطري حتى نهاية الموسم..

وكان الريان الملقب بالرهيب قد أرسل فاكساً رسمياً إلى النادي الأهلي يطلب فيه استعارة اللاعب للمشاركة مع ال رهيب في أعلى الكؤوس كأس ولي العهد، وأكد هادي خشة منسق لجنة الكرة بالأهلي إن النادي تلقى العرض من النادي القطري وأن الأهلي يوافق على هذا العرض لأنها استعارة حتى نهاية الموسم وليس بيعاً نهائياً، وقال هادي خشة في تصريحاته لقناة الاهلي: ان موافقة الأهلي جاءت بعد أخذ رأي لجنة الكرة والجهاز الفني، وعاد ياسر للقاهرة مساء السبت لينضم إلى فريقه الأهلي الذي كان يؤدي في نفس اليوم لقاء إفريقيا أمام يانج أفريكانز التنزاني.

## بروس ينقلب على زكي



انقلب الإنجليزي ستيف بروس مدرب فريق ويجان أتليتيك الإنجليزي على الدولي المصري عمرو زكي بعد تأخر الأخير عن العودة ل إنجلترا والانضمام للفريق عقب مباراة منتخب بلاده مع زامبيا في أولى مواجهات الفريقين بالتصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2010، وانتهت بالتعادل بهدف لمثله.

وقال بروس في بيان على الموقع الرسمي لويجان: إن هذه هي المرة الرابعة التي يتأخر فيها اللاعب في العودة للفريق عقب أي مباراة مع منتخب بلاده، مضيقاً لقد نغد صبري تجاه اللاعب.. لقد تعرض لخصومات كثيرة تفوق ما يتقاضاه أي شخص عامل في بريطانيا، مؤكداً أن غرامة كبيرة أخرى تنتظره عند العودة. لكن نادر شوقي الوكيل الرسمي للاعب قال إنه تلقى اتصالاً من ستيف بروس وأن المشكلة في طريقها للحل منوهاً إلى أن زكي المعار لمدة عام تنتهي الصيف المقبل أمامه فرصة لتوقيع عقد دائم مع اللاتيكس..

وكان مسؤولو الفريق الإنجليزي قد تلقوا فاكساً من الجهاز الطبي لمنتخب مصر يفيد بإصابة اللاعب بتمزق في العضلة الخلفية ونصحوا بقضاء فترة للراحة، إلا أن المسؤولين أشاروا إلى أن المصريين لم يقوموا بإجراء أي أشعات «سكان» حتى الآن، وأضاف ستيف حان الوقت لأبين للجماهير مدى حجم الكابوس الذي أتعامل معه وقال إنه لم ير في مسيرته التدريبية لاعباً يتصرف بشكل غير محترف مثل زكي في إشارة إلى تغيبه أربع مرات.

## أوتوبونغ حاسم مع الاتحاد السوري

قاد المهاجم الكاميروني أوتوبونغ إيني إديت فريقه الاتحاد السوري إلى انتصار ثمين في مباراته أمام الطليعة لحساب الجولة 20 من منافسات الدوري السوري بعد أن كان اللقاء يتجه نحو التعادل. الاتحاد بدأ بالتسجيل منذ الدقيقة 17 بواسطة مجد حمصي قبل أن يعدل الطليعة النتيجة في الدقيقة 40، وعندما كانت المباراة تسير نحو النهاية اختطف أوتوبونغ الهدف الثاني لفريقه وبالتحديد في الدقيقة 87 لتنتهي المباراة على نتيجة «2-1».

بهذا الانتصار حافظ الاتحاد على صدارة الدوري بعد أن رفع رصيده إلى 42 نقطة بعيداً بـ 4 نقاط عن ملاحقه المباشر نادي الجيش. وبالنسبة للمحترف الكاميروني الذي لم يسجل أهدافاً كثيرة خلال الموسم الحالي فإن هذا الهدف قد يرفع معنوياته ويجعله أكثر نجاعة خلال المرحلة المتبقية من المسابقة.

يذكر أن أوتوبونغ الذي يبلغ من العمر 22 سنة كان قد انضم للاتحاد في يناير 2008 قادماً من أستر دوالا الكاميروني وقد سبق له المشاركة مع منتخب بلاده في أولمبياد الصين خلال السنة الماضية.

## عنتر يحيى يستعيد مكانه في تشكيلة بوخوم

استعاد المدافع الدولي الجزائري عنتر يحيى مكانه في تشكيلة فريقه بوخوم الألماني بعد عودته من الإصابة وكان ذلك خلال مباراة الجولة 26 من منافسات الدوري الألماني أمام نادي شتوتغارت.

ولعب يحيى المباراة كاملة لكن فريقه انقاد للخسارة بنتيجة «1-2» رغم أنه كان المبادر بالتسجيل.

وبعد هذه الخسارة تجمد رصيد بوخوم عند 25 نقطة ولا تبدو وضعيته مريحة بالمرة وهو الذي يحتل المركز 14 في الترتيب العام.

يذكر أن عنتر يحيى كان قد أصيب أمام هامبورغ في مباراة الجولة 15 وابتعد عن الميادين طوال المدة الماضية.

وقد تشكل عودة يحيى الذي عانى كثيراً من الإصابات خلال الموسم الحالي إضافة كبيرة لفريقه خلال المرحلة المتبقية من سباق الدوري وتعزيزاً هاما للمنتخب الجزائري الذي يستعد لخوض مباراة هامة في تصفيات كأس العالم وكأس إفريقيا أمام المنتخب المصري في شهر يونيو القادم.



## الحضري خارج تشكيل سيون أمام لوزيرين وعليوي أساسياً



غاب عصام الحضري حارس مرمى منتخب مصر وناصري سيون السويسري عن تشكيل فريقه امام ضيفه لوزيرين في الجولة الـ 26 من الدوري السويسري.

ولم يذكر الموقع الرسمي للفريق سبب غياب الحارس الدولي المصري عن قائمة اللقاء، وشارك بدلا منه الحارس السويسري البديل نيكولاس بيني فيما شارك المدافع المغربي جمال عليوي أساسياً في اللقاء.

يذكر ان الحضري لم يشارك في اخر لقاء مع فريقه امام اراو في الجولة الـ 25 بسبب الالام في العضلة الضامة الذي ابعده عن المشاركة.

وشارك حارس منتخب مصر في لقاء زامبيا الاسيوع الماضي في افتتاح التصفيات الافريقية المؤهلة لكأس العالم 2010 بجنوب افريقيا والتي انتهت بالتعادل الايجابي هدف للمدفع.

## بصير يعود لتشكيلة نانسي بعد التعافي من الإصابة

استعاد المدافع الدولي المغربي كريتيان بصير مكانه في تشكيلة فريقه نانسي وكان ذلك خلال المباراة التي جمعتهم بنادي بوردو لحساب الجولة 30 من منافسات الدوري الفرنسي.

وكان بصير غائبا خلال الأسابيع الماضية بسبب الإصابة وقد عاد لتشكيلة فريقه في هذه الفترة الحساسة التي يسعى فيها نانسي للحفاظ على مكانه في دوري الدرجة الأولى.

ويعتبر بصير عنصراً مؤثراً في فريقه وقد غاب لفترة طويلة هذا الموسم بسبب الإصابات المتكررة ومع ذلك فإن أعين الفرق الأوروبية تراقبه وتسعى للظفر بخدماته.

كما تحسر الجمهور المغربي على غيابه عن المنتخب خلال مباراة الجولة الأولى من المرحلة الختامية في تصفيات كأس إفريقيا والمونديال والتي خسرها أسود الأطلس أمام الغابون على أرضهم.





# استاد نت / استاد نت / استاد نت / استاد نت / استاد نت

## استاد الدوحة

إعداد / نزار عجيب

منتديات كوورة كويتية

### لدينا ما يكفينا ولكن

لدينا لاعبين على مستوى عال جداً وبجميع المهارات الكروية تجد مهاره الرميات الحرة والمراوغه واللعب الفني والتكتيكي الذي أهلنا إلى نصف نهائي خليجي التاسع عشر بأعداد عشره أيام فقط في جمهوريه مصر العربيه ولكن ماذا لوأعطينا هؤلاء اللاعبين حقوقهم وماذا يريدون ويتمنون.. هل يعقل أن نبقي هكذا عبر الأزمان في انتظار كأس أومركز مشرف أسبويأ أو عربياً أو عالمياً أوحتي خليجياً ؟ ف الاتحاد لدينا يريد الشيء هو من يأتي له ولا يريد أن يسعي له.. فمل يعقل لـ طالب أن يطلب الشهاده وهو جالس في البيت؟ بالطبع لا ومستحيل أيضاً ولكن يحدث كل هذا بالكويت فقط !

Golden youth

<http://forum.kooora.com/f.aspx?t=15814957>

منتديات قطر فوتبول

### نعتذر منك يا فليبي

### ويا اميرسون ويا كيتا

يجب الان نقول كلمة الحق بعدما انتهت الامور في الدوري يجب ان نعتذر من فليبي لكل من قارن ريكاردينهو بفليبي هل الان اقتنعوا ان ريكاردينهو لم يستطع حتى ان يصل الى ربع مستوى فليبي وخالصه فريقه هذا الموسم يعتبر افضل فريق نعتذر من اميرسون وكيتا بكل من قال ان ديانبة مسح هذه الاسامي هل الان اقتنعوا ان ديانبة الى الان لم يفعل في الدوري ربع مافعله كيتا واميرسون كلميرسون في القسم الثالث حمل الغرافه وسيجقق لهم الدوري بانذ الله ماقدمه كلميرسون في القسم الثالث يعطيه افضل محترف في الدوري فكيف يقال ان ديانبة مسح اميرسون وكيتا..

خبايا

<http://qatarfootball.com/showthread.php?t=106191>

منتديات نادي السد

### إلى عشاق السد

حزنت كثيرا على رحيل الداهية كوزمين أولاريو عن نادي الهلال والكل تابع الزعيم الهلالي وشاهد مستواه المتذبذب واللي هو بسبب إقالة السير كوزمين.. وكان اللاعبين متأثرين نفسيا على خلفيات الإقالة مما أدى إلى هبوط متوقع في المستوى..

بكل أمانة عمل الرجل بكل ما أوتي من قوة حتى أنه تعاقد مع شركة لتحليل مباريات الهلال من ماله الخاص.. حارب من نقوده بتكتيكة في الملعب حتى أصبح الفريق الذي يدرجه أفضل فريق تكتيكي في المملكة.. احبه اللاعبين فأحبهم ومن جبه وأحترموه هو محمد الشلهوب وقال عنه السير أنه روحه وأنه متواجد في مقلة عينه...

هلاي اولاريو

<http://al-saddclub.net/showthread.php?t=50740>

منتديات كوورة إماراتية

### أسرى النفوس الضعيفة

عندما قرأنا أن رابطة المحترفين قامت بتوزيع الأموال على الأندية واتحاد الكرة بواقع 3 ملايين تقريباً.. أنا لستُ بصدد الكلام عن هذه الأموال ولا عن التنظيم الناجح لرابطة المحترفين وكيف قامت بتوزيع المستحقات على الأندية واتحاد كرة القدم..

هذا الأمر لا يهمني البتة.. لأنني بعيدة كل البعد عن الفهم في هذه المسألة.. ومن خلال العزوف الجماهيري الحالي عن السابق.. فالأموال لا بأس فيها بما أنها سنة أولى احتراف.. فقط أريد أن ادخل في متاهات الأسئلة التي أريد طرحها حالي كـ حال الشارع الرياضي مجرد أموال توزع والأحوال من ضعف الدوري على ماهي عليه.. فنياً هجومياً مهارياً.. وأخيراً اعلامياً.. ما أسبابه.. هل هي عدم الجدية والاتقان في العمل الرياضي ومجرد فقط أن نقول نحن نمتلك المقومات الرياضية.. أصحاب القلم هنا.. إن أكن مُعجباً فَعَجَبٌ عجيب... لم يجد فوق نفسه من مزيد بالنظر والتدقيق والتمحيص بأعين واسعة على مصراعيها.. والرقاد فارقتا عنوة وكنت أجلس هنا منذ اسبوع .. وأحاول أن أطفئ ريج تهب في داخلي وأشعل سراج العقل لأقول لكم إن الكتابة الانهزامية يعتبر صفة من صفات عسراء الحياة.. أعلم أن المنتخب أصابكم بالذهول وتشعرون بالمرارة والضيق مما يحصل.. وتتظنون بنظرة الأسى على ما أصاب المنتخب وتحاولون أن تداووا واقع المنتخب المر ومن غير الطول التي طرحتها هنا.. منها الساخر جداً ومنها المؤلم أكثر.. ولكن هذا لا يبرر أن نطأ رأسنا.. ونضعه في ميزان الخنوع.. ونقول إن شاء الله الفوز لـ غيرنا.. ونرجح بـ كلامنا عن المنتخب.. ونقل من شأن منتخبنا الوطني.. صحيح أنه قد فاض الكيل.. ولكن أن نذهب إلى غيرنا ونتمنى فوزهم على حساب المنتخب.. فقط لأننا نتجرع من منتخبنا مسلسل الهزائم.. من حكام أن تباركوا لـ غيركم .. ولكن قفوا قفوا وإياكم تفصيل الغير على منتخبنا.. نعم نحن أخلقنا تحتهم علينا أن نبارك بـ فوز الغير.. فهذا لم ولن نحيد عنه.. ولكن أن يبلغ بنا مبلغ بـ أن نتمنى فوز غيرنا لأجل ما نشعر به من الطأطأة.. فهذا ليس من شيمنا..

تعودنا أن نحفر على حجر صم وحولنا الصحراء إلى خضراء.. ارفعوا رؤوسكم فمازلنا مستمرين على روح التفاؤل وإن لم نجد.. ولنود أقمنا بالدعاء أن يتغير أحوال منتخبنا وأن يفيثنا المولى الكريم بـ عقول غيرة فاهمه تشمر سواعدها في رفع أعلام إماراتنا الحبيبة في محافل الرياضية.. فاكتموا كبوتكم وانشروا الحقائق لا بنشر المزاعم النفسية..

حرة النفس

<http://forum.kooora.com/f.aspx?t=15806705>

منتديات الصنابحي

### باي باي يا العنابي



خسر منتخبنا الوطني للمرة الرابعة بالتوالي ضد شقيقه البحريني بهدف مقابل لا شيء وبهذه الخسارة.. طار حلم الجماهير العنابية التي تأملت خيراً فالتأهل لكأس العالم وخصوصاً بعد أن تألق العنابي في اول جولتين واحرز 4 نقاط من اصل مباراتين واحرزت قطر 4 اهداف وعليها هدف واحد بتلك الجولتين ولكن..

بعد ان اتى ميتسو جاءت الطامة الكبرى للعنابي فلقد لعب ميتسو 4 مباريات مع المنتخب، وخسرهما جميعها والادهي من ذلك.. قطر لم تبرز أي هدف من اصل 4 مباريات قطر استقبلت 12 هدف من اصل 4 مباريات بعد هذه الاحصائيات.. وبعد كل التبريرات الوهميه من السيد ميتسو.. اثبت بما لا يدعو للشك يقين بأنه ضعيف فنياً عموماً.. اعتقد بأنه ان الاوان بان ينحل الاتحاد بالكامل بعد هذه المهازل وبعد ان شوهدت سمعة الكره القطريه وبانت فصايح التجنيس بالكره القطريه وبالاتديه ايضاً..

بعد ان اصبح كل نادي يلعب بما لا يزيد عن 3 مواطنين في احسن الاحوال.. لما يملكه كل نادي من استثناءات بالجله مبرووووك للبحرينيين على هذا الانتصار المستحق.. وعلى هالروح الفدائيه لأبناء البحرين وهاردلك لكل من احترقت اعصابه على هذا المنتخ وهاردلك لكل من أزر وشجع وسافر لاجل العنابي وهاردلك لكل من ذرف دموعه لاجل العنابي وهاردلك لكل من اعتقد بأن لنا رجال يمثلون الشعار العنابي ويبسعون لتشريفة والى اللقاء في حلم جديد ومسلسل جديد ومهازل جديد عام 2016 ما أبشعك يا عنابي.. بقيادتك يا ميتسو شكرا لمن كل من ساهم في تشويه سمعة الكره القطريه في ظل الدعم الـ لا محدود والامكانيات الجباره..

بوصالح

<http://www.al3nabi.com/vb/f10/t115209.html>

<http://forum.kooora.com/f.aspx?t=15543572>

منتديات كوورة سودانية

### التدريب والإدارة.. نيران صديقة

ان يجربه مرة مهاجم مباراة اتراكو.. والاهلى مدنى.. ومرة اخرى صانع لعب.. مباراة الامل.. الشوط الاول.. وكل ذلك تحت ضغط الادارة التي تريد ان تثبت صحة استثمارها المليونى فى وارغو.. فتتال رضا الجمهور المعياً اعلاميا باللاعب مع اوضد الصفقة.. من ناحية اخرى ايضا ضغط الادارة بسبب استجابتها للاعلام المريخي البعيد تماما عن الفهم الكروى والخطى بل يتحدث ويملاً الدنيا ضجيجاً..

aliohope

والامر مفتوح للنقاش طبعاً.. عشان نجواب على تدنى المستوى نرجع للإدارة.. والتسجيلات هل تم التعاقد مع وارغو بتوصية من الجهاز الفنى.. وهل تم خطف كليتشى بقرار تدريبي ام ادارى بحث؟؟؟؟ الجهاز الادارى.. اعتقد جازماً وبإيجاز اعلامى.. فرض على المدرب لاعبين وخلق لهم مكان داخل التشكيلة..لا يعلم اين.. لكن يريدهم ان يلعبوا.. اقول هذا ليس تشكيكا فى قدرات اللاعبين.. عندما اراد كروج ان يلعب بوارغو وبما انه بعيد عنه كما ثبت من خلال المباريات.. احتاج

تدنى مستوى المريح فى بداية الموسم وهذه حقيقة لكن هل هناك كادر فنى مختص ومكلف من مجلس الادارة، ليجيب على هذا السؤال، اوقل يبحث ليجد او يحاول ان يجد الاسباب،ام يترك المريح بعد كل هذا الجهد والصرف لكتاب الاعدمة اليومية ليفتوا ويقرروا احيانا فى مستقبل فريق بحاله صرف فيه ومن اجله ماصرف..

احاول هنا ان اذكر اسباب تدنى مستوى المريح فى بداية الموسم مباراتى اتراكووالامل.. من وجهة نظرى

منتديات كوورة عراقية

<http://forum.kooora.com/f.aspx?t=15823055>

### قراءة فنية

على سد الفراغات الدفاعية وصد الضغط الهجومي للفريق الخصم اصبح امر ضروري لاي فريق.. الشوط الاول انتهى كوريا ادء فقط، ففي عالم الكرة نعلم جيدا بان الشوط الاول هو شوط اللاعبين، والشوط الثاني هوللمدربين، ولكن وجود هذه الاخطاء في هكذا مباريات هو امر ضروري لاكتساب الخبرة وتجنبها في الايام القادمة.. اذن تجربة كوريا الشمالية كانت ناجحة بكل المقاييس وليس كما حاول بعض الكتاب والخبراء وصفها بانها لم تعد بالنفع على المنتخب العراقي.. Haaz

مباراة المنتخب الكوري كانت هي الامتحان الحقيقي لقدرة منتخبنا على مجارة الفرق المتطورة كروسيا واللتى تنسم بالسرعة ولعب الكرة الشاملة.. المنتخب الكوري خاض المباراة بكامل محترفيه امام منتخب شاب لا يملك من الخبرة العالمية الا القليل،الا انه وجد صعوبة كبيرة في الوصول الى المرمى العراقي في وجود حارس متألق.. ولمن يقول باننا لولا محمد كاصد لخرجنا بنتيجة كبيرة اقول بان حارس المرمى جزء لا يتجزء من فريق كرة القدم، ولمن رأى مباراة المنتخب البرازيلي الاسم يعلم جيدا بان وجود حارس مرعى قادر





# منتديات

## ادنت م استاد نت م استاد نت م استاد نت م استاد نت

### نبض المنتديات

### معالجة الخل

كانت صدمة الشارع الرياضي في قطر كبيرة بعد خروج المنتخب عمليا من تصفيات المونديال وفقده فرصة المنافسة منذ وقت مبكر بعد اداء غير مقنع وخسارة قاسية مع الفريق الاوزبكي في طشقند ثم خسارة اخري من البحرين في المنامة عجلت بتلاشي الفرصة رغم ان العنابي كان في الشوط الاول للمباراة يستحق بالفعل الوصول الي المرمي البحريني.. الخل الكبير الذي ظهر في اداء المنتخب ليس خافيا علي الشارع خاصة وان الفريق تعرض للكثير من المطبات قبل ان يصل الي المرحلة الحاسمة لانه في المرحلة الثالثة كان ايضا عرضة للكثير من الهزائم والهزات التي كانت جرس انذار للجميع.. الدوري والمناسقات والبحث عن المواهب وضرورة ان يكون اللاعب محاصرا بالضغوطات من خلال التواجد الجماهيري في الاندية ومع المنتخبات والكثير من العوامل كانت سببا في هذا المستوي الهزيل الذي ظهر عليه العنابي وكان مادة دسمة للمنتديات والتي سعت للوصول الي فكرة الخل وتقديم العلاج ..

مسيرة الفريق والتي بدأت بالفوز علي اوزبكستان ثم التعادل مع البحرين في الدوحة بالسنة الماضية كان الجميع يعرف صعوبتها ولذلك حرصت الكثير من وسائل الاعلام لتحذير الفريق من الخطوات الاولى وبضرورة العمل علي استغلال نقاط الارض جيدا..

جاءت البداية مثالية للغاية ولكنها لم تكتمل مع البحرين علي الرغم من ان الفريق العنابي كان قريبا من تحقيق فوز عريض خاصة في الشوط الاول للمباراة ولكن في النصف الثاني سقط الفريق في الخطاء وعادل البحرينيون هدف سبستيان المبكر.. مدرب الاحمر البحريني ميلان ماتشالا نجح في التفوق علي العنابي في الشوط الثاني للمباراة الاولى وكرر الامر ذاته في المباراة الثانية ليؤكد انه مدرب كبير يعرف كيف يحقق التفوق علي خصومه حيث اصبح المنتخب البحريني في الوقت الحالي هو الاقرب لحجز المركز الثالث في المجموعة واللعب بالتالي في الملحق الاسيوي ..

العنابي قياسا علي النتائج والاداء الذي ظهر به مؤخرا مع المدرب ميتسولم يكن يستحق ابداء المنافسة علي احدي البطاقات لان البحرين علي سبيل المثال كانت افضل منه بكثير في معظم مبارياتها حتي التي خسرتها في ارضها من اليابان واستراليا كان الفريق الاحمر فيها مميزا وقدم اداء جيدا.. العنابي افتقد للروح في كثير من المباريات وكان لاعبوه في حاجة الي تقديم الافضل وكان من المفترض عليهم النظر للتصفيات بعين الجدية واللعبة وفق الامكانيات العالية التي توفرت لهم.. الفريق العنابي افتقد ايضا للضغط الجماهيري والذي كنا نتوقع حضوره حتي في تدريبات الفريق وليس في المباريات الرسمية فقط وذلك حتي تكون هناك علاقة بين الجمهور ولاعبيه..

معالجة الخل والنظر للمشاركات المقبلة للفريق سيكون مطلبا خاصة وان الفريق الحالي تنتظره مشاركة قوية في كأس الامم الاسيوية والتي تستضيفها الدوحة في العام 2011.. المشاركة في كأس اسيا تتطلب الكثير من العمل من اجل تحضير فريق يستطيع المنافسة بقوة علي الكأس والذي لم يسبق له الحصول عليه وكانت استضافته له في العام 1988 لكنه لم يكن منافسا علي التتويج..

اعداد منتخب يليق بالحدث الكبير الذي تستضيفه الدوحة سيكون مهما للغاية والعمل علي تجاوز اخفاقات المرحلة الحالية اصبح مطلبا مهما لكل الجماهير والتي كانت تتأمل ان يحقق المنتخب نتائج افضل من الحالية في تصفيات المونديال والتي اصبحت عصية علي الكرة القطرية والتي حاولت مرارا الوصول الي نهائياتها وكانت قريبة كما هو الحال في العام 2002..

المحرر

### منتديات كووورة عمانية

### نحو فكر احترافي

للوهلة الأولى قد نملك اونشعر اننا نملك فكريا احترافيا، يتماشى مع الفكر الاحترافي السائد في العالم الحديث، لكن ما ان نبدأ المقارنة حتى نكتشف اننا نسير عكس التيار ونسج في بحر مظلم، وقد نكرر المقولة المشهور غياب الدعم المادي ونلوكها بالسنتنا، ولكن ما نفتقده فعلا هو غياب الفكر الاحترافي وضحالة الثقافة الرياضية.

من المؤسف حقا ان من بيننا من يعتبر الرياضة برمتها مضبغة للوقت، وكحالية من الكماليات والاكسسوارات الغير ضرورية، ومن المحزن فعلا ان هذا الاعتقاد ساري بين عليه المثقفين والمتعلمين في وطننا، وهذا ما يفسر عدم تحرك اصحاب القرار، ونحوالتفكير نحو جعل الرياضة مصدرا من مصادر الدخل، شأنها شأن النفط، والغاز، والسياحة والتجارة والصناعة، بل يمكن اعتبار الرياضة صناعة قائمة بحد ذاتها، واسألوا الحكومة البرازيلية - مثلا - عن نسبة مساهمة لعبة مثل كرة القدم في اجمالي الناتج القومي والدخل الاجمالي.

وهنا قد يصدر صوت احد انصاف المتعلمين ومدعي الثقافة ويتساءل: وهل نملك الكوادر المؤهلة والاموال اللازمة والبنية التحتية المطلوبة؟؟ فيكون الرد بسيطا وسهلا وبغير متاهات اوتعقيد يجب ان نؤمن اولا بالفكرة..

ثانيا يجب ان يكون هدف المشاركات - بعد رفع اسم عمان طبعاً - هو ان تصدر رياضيين على مستوى عالي..

ثالثا وهي نقطة مرتبطة بما قبلها الا وهي انشاء مدارس رياضية ومعاهد متخصصة في تخريج الرياضيين على غرار المهندسين والأطباء وغيرها من المهن..

رابعا وهنا مربط الفرس وهو انشاء مؤسسة تعنى في المقام الأول بتسويق المنتج العماني الرياضي في المحافل الدولية واعداد دراسات الجدوى الاقتصادية للمشاركة الخارجية والدورات التي تقام على ارض السلطنة. ما ذكر أعلاه هو بداية سيناريوالنجاح، وما ينقصنا هوالشجاعة على الاقدام بهكذا خطوات قد تبدو صعبة في البداية، لكن ما ان نبدأ حتى نحس مدى فعاليتها ونجاحها، فالكادر البشري موجود، والفكر موجود - وان كان يحتاج للصقل - والحماس موجود، لكن ما ينقصنا هو حلم الشعور للوصول للقيمة، وتحقيق الريادة، مع اننا كعمانيين رواد في مجالات عديدة، فلنكن الرياضة منها.

JZ-GTE2

<http://forum.kooora.com/asp?x=15540756>

### منتديات النادي العربي



### بعد خراب مالطا

إن كان العربي بحاجة إلى مليونير فلماذا لم تقل بأن الرئيس الحالي ليس على قدر وسعة هذا النادي العريق الشامخ والعربي بحاجة إلى من هو افضل منه؟؟؟...

جمهور العربي واعي ومثقف وعلى علم ما يدور خلف اروقة النادي من الوعود السرابية التي سئمتنا منها !!!!!!! العربي يفرق وانتم ليس بوسعكم عمل شيء فلماذا وكرر أسئلتني للأسف كثيره وكلما أذكر كلمة لماذا، انا على علم تام بأنني لن اجد الإجابة الشافية على أسئلتني للأسف الشديد... أنتم ليس بوسعكم إنتشال العربي من حالته المزريه فلماذا لم تعتذروا منذ أن نلتوا مباركة اللجنة الاولمبية علي إعادتكم لتولي ولتصرف امور النادي لمدة عام... رحم الله إمرأ عرف قدر نفسه فأنا قد اجزمت منذ توليكم إداره النادي بأنكم ستفشلون فشلاً ذريعاً ويذكرني ذلك بمقوله فاقد الشيء لايعطيه!!!!

العربي ضاع.. العربي لم يضع فقط بل فقد الإحساس،،العربي أن خسر بهدف او خمسة فالنتيجة مماثلته فلا يجوز الضرب في الميت... وهل يضر الشاه سلخها بعد ذبحها نعم هذا المثل ينطبق وصفاً لما يحدث للعربي عند جراء تلقية الهزائم الثقيله فالخسارة بهدف اوبخمس مماثلته للأسف الشديد!!!!!! سئمتنا ونحن نكرر مراراً وتكراراً انتم لستم على قدر وإسم وتاريخ النادي العربي وأنا قد فقدت الأمل بوجودكم في الحقيقة... آخر الكلام: مالفائدة البكاء على اللبن المسكوب ولماذا لم نرى هذا الحديث الناري على حد قول البعض منذ بداية الإنتكاسه اي في منتصف الموسم على سبيل المثال شر البليه مايضحك بعد خراب مالطا!!!!!!

عرباوي كيووت

<http://vb.alarabi.qa/showthread.php?t=74471>

<http://www.uaegoal.com/vb/showthread.php?t=175305>

### منتديات الهدف الاماراتي

### لماذا لا يحاسب اتحاد الكرة؟

واللي اصفط الطابع الدفاعي على المنتخب فاصبحنا ندافع ونلعب على المرتدات سواء نلعب على ارضنا اوارج ارضنا. كيف تبون المنتخب يفوز: وجود مهاجم وحيد احمد خليل +لاعبين احتياط في انديتهم ويلعبون اساسيين في المنتخب سيف محمد + عبدالله مال الله+حيدر الولي + وعدم اعطاء الفرصة للاعبين المتألقين واللي اثبتوا انفسهم هالموسم محمود خميس + محمد مال الله + عبدالله عيسى + علي خصيف.. نستاهل عدم التأهل لاتنا صبرنا على دومنيك !!!

قلب ميت



الصراحة انا مستغرب من بعض الجهات الاعلامية لماذا يخلون اتحاد الكرة من المسؤولية في خروج المنتخب من تصفيات كأس العالم.. اغلب الجماهير لم تكن مقتنعة بهالمدرّب.. لا وبعض المسؤولين صروحوا جها بذلك : الشيخ حمدان بن زايد رئيس الاتحاد اللي وصل الابيض في عهده لكأس العالم اكد ان منتخب الامارات اكبر من امكانيات المدرب دومينيكي، وكذلك كانت وجهة نظر الشيخ حمدان بن مبارك ايضا. اولا من اهم اسباب خسارة المنتخب ارث طيب الذكر ميتسو وخطته العبقريّة 4-3-3 اوبالارمى 4-5-1

### منتديات كووورة بصرية

<http://forum.kooora.com/asp?x=15766804>

### لا تتحاملوا

### على جيسي

الكثير منا غير راض على اداء المنتخب الوطني وبالاخص في الهجوم، يجب ان نلتمس العذر لـ جيسي جون ليس فقط في هذه المباراة بل ايضا في المباريات السابقة التي لعب بها ولم يقدم شيء وذلك يرجع على اعتماد المدرب لوحده في الهجوم والاعتماد على خطة دفاعية.. جيسي جون اراد التألق في اللقاء، يجب ان لا نبخس حق اللاعب جيسي في عزيمته للتألق في اللقاء، ف عندما كان

يخسر الكوورة في اللعب، يشعر بالحرز لذلك، وخصوصا عندما كان غير فعال في تمريراته مع اللعبة الوسط لانه بالاساس هذا ليس دوره، بل انما ان يستقبل الكرات من لعبية الوسط ويشن الهجمات على مرمى الخصم. جيسي هو رأس الحربة في الفريق، اي انه يتمركز في منطقة الحارس ويستقبل الكرات من الوسط..

ريكو المحرق



## دوري الثانية يبوح بكل أسرارها

## تنويع الجيش باللقب وصعود الأهلي لدوري النجوم

اختتم دوري الدرجة الثانية في موسمه الحالي 2008 - 2009 الإثنين الماضي بتنويع الجيش باللقب للعام الثاني على التوالي وصعود الأهلي الى دوري النجوم بطوله في المركز الثاني خلف الجيش فيما الشمال اكتفي بالمركز الثالث بعد أن فشل في تحقيق حلم العودة الى الدرجة الأولى أما الشرطة فجاء في المركز الرابع وهو أفضل بكثير من مركزه في الموسم الماضي فيما معيذر تراجع الى المركز الخامس رغم انه كان منافساً قوياً على المركز الأول من بداية الموسم وحتى وقت قريب من نهاية الدوري فيما مسيمير حقق أسوأ مراكزه على الإطلاق في دوري الثانية باحتلاله المركز السادس وهو مركز لا يليق بإمكانات وطموحات النادي الذي كان يسعى الى المنافسة بقوة على بطاقة الصعود فيما الشحانية حل في المركز السابع والمرخية جاء في المركز الأخير وهو ما لا يتناسب مع طموحات فريق المرخية أحد الفرق التي كانت مرشحة في بداية الموسم للمنافسة بقوة على بطاقة الصعود لكنه خالف كل التوقعات.

## نتائج الجولة الأخيرة

ولم يظهر بالمستوى المطلوب منه ولم يحقق النتائج المتوقعة. هذا وجاءت نتائج الجولة الأخيرة من الدوري بفوز الجيش على مسيمير 2/3 وسجل للجيش كل من زهير بليونس هدفاً وإياسر أبوبكر هدفين وسجل لمسيمير كل من اليكس بريرا وموسى آتيني وبذلك رفع الجيش رصيده الى 50 نقطة في ختام الدوري والجيش تجعد رصيده عند 24 نقطة في المركز السادس فيما فاز الشرطة على المرخية 2/0 صفر سجلها كل من ناصر الهاجري وعبد الكريم آدم وبذلك رفع الشرطة رصيده الى 31 نقطة في المركز الرابع فيما المرخية بهذه الخسارة في المركز الأخير برصيد 10 نقاط. واستطاع الأهلي أن يتعادل مع الشمال 2/2 في ختام الدوري سجل هدفه الشمال علاء الدين بابر وسجل هدفه الأهلي فاجنر وبذلك رفع الأهلي رصيده الى 43 نقطة فيما رفع الشمال رصيده الى 33 نقطة واستطاع معيذر أن يفوز على الشحانية 2/1 ليرفع معيذر رصيده الى 31 نقطة في المركز الخامس والشحانية تجعد رصيده عند 13 نقطة في المركز قبل الأخير. الجدير بالذكر أن الجيش كان قد حسم لقب دوري الدرجة الثانية قبل نهاية الموسم بثلاثة أسابيع عن جدارة واستحقاق حيث خاض الفريق بالدوري 21 مباراة فاز في خمس عشرة مباراة وتعادل في خمس وخسر في واحدة فقط من الأهلي على مدار الموسم فيما الأهلي حسم بطاقة الصعود قبل نهاية الدوري بثلاثة أسابيع وبفارق مريح عن الشمال صاحب المركز الثالث.

## الجيش ومواصلة التألق

وفريق الجيش بطل الدرجة الثانية للعام الثاني على التوالي بدأ عازماً على مواصلة التألق في الموسم المقبل من أجل تحقيق حلم التأهل للمرة الأولى لدوري النجوم



زهير بليونس، لاعب الجيش

فيما الأهلاوية العائدون الى مكانهم الطبيعي الى الدرجة الأولى يريدونها عودة قوية والظهور في مسابقات الدرجة الأولى بالصورة التي تليق بعميد الأندية القطرية. وبشكل عام كان مستوى الدوري هذا الموسم أقوى بكثير عن المواسم الماضية خاصة وأنه شهد صراعاً قوياً بين الأهلي والجيش على لقب الدوري حتى الجولات الأخيرة إلا أن الجيش استطاع أن يحسم الأمور لصالحه في نهاية المطاف فيما كانت هناك منافسة من الشمال ومعيدر للاهلي على بطاقة الصعود ولكنها كانت منافسة على فترات متقطعة واستطاع العميد الاهلاوي أن يحسم الموازين في نهاية المطاف لصالحه ويحقق حلم العودة الى الدرجة الأولى بعد أن ذاق مرارة اللعب في دوري الثانية

## منتخب بلا قائد

يحق للشارع الرياضي القطري أن ينفجر غضباً ليس بسبب عدم التأهل لنهائيات كأس العالم القادمة بل بسبب النتائج المخيبة فمئذ إقالة المدرب السابق للعنابي فوساتي والتعاقد مع المدرب الحالي ميتسو ونتائج المنتخب عبارة عن خسائر من المنتخبات التي لعب أمامها دون تسجيل أي هدف! عدم مقدرة العنابي بإضافة أي نقطة وعدم الوصول إلى مرمى المنتخبات المنافسة بعد فترة فوساتي تعني بأن قرار جلب ميتسو لم يكن هو القرار الصائب حتى وإن كنا نتفق مع قرار إقالة فوساتي ويجب عدم الخلط بين إقالة فوساتي الذي أراه انه قرار جيد ولكني أجد أن ميتسو والظروف التي تم التعاقد معه فيها هي السبب الأول أما السبب الثاني فهم اللاعبون والحقيقة أن حجم التصفيات أكبر من حجم وإمكانات اللاعبين أو على الأقل أغلب اللاعبين، فالكرة القطرية تفتقد للاعبين القادرين على التميز فإمكانات العقلية والمهارية لبعض أو أغلب اللاعبين غير ناضجة بل المصيبة أن منتخبا بحجم المنتخب القطري لا يوجد من يستطيع أن يلعب دور القائد للاعبين فكيف نطالب بلاعبين قليلي الخبرة وبدون قائد أن يصلوا بمنتخب الى أكبر مسابقات العالم؟

حتى على مستوى اللاعبين بعضهم البعض كمنتخب فهناك فوارق فنية ومهارية وهذه الفوارق لا تصنع منتخبا قويا ولكي يكون المنتخب قويا لابد وأن تكون المستويات والإمكانات والقدرات متقاربة جداً حتى لا تحدث فجوة وضعف في خط على حساب خط آخر فعلمية تراص وتقارب المنتخب تعطيه قوة من الصعب التغلب عليها.

لا يجب أن نلقي باللوم على اتحاد الكرة بشكل كبير حتى وإن كان هو المسؤول عن نتائج المنتخب فمئذ تم صناعة دوري قوي فإن ذلك سيعود على صناعة منتخب قوي والدوري القطري لا يعتبر من أقوى الدوريات الآسيوية وهناك أسباب لذلك قد يكون اتحاد الكرة قادراً على معالجة بعض الأسباب ولكن ليس بمقدوره معالجة عزوف الجماهير عن المدرجات ونحن نعلم بأن الحضور الجماهيري قادر على بث الإثارة والقوة والتنافس بين الأندية بصفة عامة واللاعبين بصفة خاصة وهذا التنافس سيخلق جيلاً من اللاعبين المتنافسين داخل الأندية بما يخدم المنتخب فهل يعقل أن يكون بعض اللاعبين البدلاء في أندية من ضمن اللاعبين المختارين للمنتخب؟ وهل يعقل أن نشاهد بعض اللاعبين يمثلون ويصلون إلى المنتخب بسرعة الصاروخ؟ إذا لم يكن الوصول إلى المنتخب حلم كل لاعب فلن نجد منتخبا قويا، حلم الوصول إلى المنتخب يعني أن يحرث اللاعبون الملعب حرثاً وأن يجدوا صعوبة في الوصول إلى المنتخب وليس عبر الباب المفتوح على مصراعيه بسبب عدم وجود المنافسة فهناك مراكز في المنتخب تعتبر فارغة وأي لاعب عادي ممكن أن يشغلها فهل نسعى ذلك منتخبا قويا؟

مع كامل احترامي للجميع فإنني أجد بأن هناك لاعبين في العنابي هم لاعبو أندية ولا يستحقون ارتداء شعار المنتخب وإذا ما أراد الإعلام القطري المساهمة في صناعة منتخب قوي عليه أن يكون أكثر صراحة ومصداقية.

حمد الديبخي

aldubaki@hotmail.com

لموسمين متتاليين عرف فيهما الفارق الكبير بين اللعب في الدرجة الأولى والثانية. وعلى الأندية التي لم يحالفها الحظ هذا الموسم وفي مقدمتها الشمال أن تعيد ترتيب أوراها وتستفيد من الدرس بأفضل صورة ممكنة حتى لا يتكرر هذا الاخفاق مرة أخرى في الموسم المقبل خاصة وأن كل التوقعات تشير الى أن المنافسات ستكون قوية جداً بين جميع الفرق.

## عبد القادر إلباس هدافاً للدوري



شهدت الجولة الأخيرة من الدوري تسجيل 12 هدفاً وهي نسبة أهداف قليلة لكنها لم تحدث تغييرات على خريطة صراع الهادفين على لقب هداف الدوري حيث توج عبد القادر إلباس مهاجم الجيش برصيد 17 هدفاً وجاء ترتيب متصدر هدافي الدوري مثل ترتيب الفريق باحتلال إلباس لاعب الجيش الفريق البطل المركز الأول واحتلال أوليفيه لاعب الأهلي الفريق الوصيف المركز الثاني. فيما حل مهاجم الأهلي أوليفيه في المركز الثاني برصيد 16 هدفاً وحل في المركز الثالث مهاجم الجيش إسماعيل محمد برصيد 15 هدفاً وفي المركز الرابع جنزالس مهاجم معيذر برصيد 14 هدفاً ثم يأتي كل من محمد رزاق مهاجم معيذر ومبارك السعدي مهاجم الشرطة برصيد 11 هدفاً لكل منهما في المركز الخامس ويأتي في المركز السادس

صادق ادريس مهاجم الشرطة وموسى آتيني مهاجم برصيد 10 أهداف فيما يأتي برصيد 9 أهداف في المركز السابع مشعل عبد الله مهاجم الأهلي فيما هناك قائمة طويلة من اللاعبين لكل منهم ستة وخمسة وأربعة وثلاثة أهداف وهدفين وهدف واحد.

قاد فريقه للفوز باللقب للعام الثاني على التوالي

## العماري بجدارة أفضل مدربي دوري الثانية



فرض المدرب الوطني تفوقه وتألقه على المدرب الأجنبي في دوري الدرجة الثانية هذا الموسم لذلك يستحق محمد العماري مدرب الجيش لقب أفضل مدربي الدوري هذا الموسم بعد أن قاد فريقه للإحتفاظ بلقب الدوري للموسم الثاني على التوالي واستطاع أن يقود العماري الجيش الى فوز أخير على مسيمير بثلاثية في الجولة الأخيرة التي توج فيها باللقب للعام الثاني على التوالي. كما يأتي عبد الله مبارك مدرب الأهلي وعبد الله سعد مدرب الشرطة ضمن

قائمة أفضل مدربي دوري الموسم الحالي بعد أن قاد الأول فريقه الى بطاقة الصعود والثاني قاد فريقه الى المركز الرابع أما باقي المدربين سواء الذين حققوا نتائج إيجابية أوالذين لم يحالفهم التوفيق في دوري هذا الموسم فإن عدم اختيارهم ضمن الأفضل لا يقلل من إمكاناتهم وقدراتهم ولكنهم مطالبين بضرورة معرفة الأسباب التي أدت الى ذلك ومعالجتها في الموسم المقبل في حالة استمراريتهم.

## 38 حالة طرد حصيلة البطاقات الحمراء في المباريات

الجولة الأخيرة من الدوري شهدت حالة طرد وحيدة كانت من نصيب اللاعب عادل محمد لتصل حالات الطرد في الدوري هذا الموسم الى 38 حالة هي حصيلة الكروت الحمراء في المباريات وكانت الجولة قبل الأخيرة من الدوري شهدت حالة طرد من نصيب عمر عبد الله لاعب مسيمير فيما كانت الجولة التاسعة عشرة قد شهدت حالة واحدة كذلك من نصيب البرازيلي فاجنر محترف الأهلي لتصل بذلك حالات الطرد في الدوري الى 37 حالة حيث كانت الجولة الثامنة عشرة شهدت حالتي طرد من نصيب فيصل ضحوي لاعب الشمال وحيدر علي وكانت الجولة السابعة عشرة شهدت حالتي طرد من نصيب محمد قاسم لاعب الشرطة وحسن الشريف لاعب الشمال فيما مباريات الجولة السادسة عشر شهدت 4 حالات طرد اثنتان لفريق معيذر واثنتان لفريق الشحانية وجاءت حالتي طرد معيذر لكل من محمد جمعة وأحمد عبد الكريم فيما حالتي الشحانية لكل من سلطان ماموش ومحمد الأمين وكانت الجولة الخامسة عشرة من الدوري شهدت حالة طرد واحدة كانت من نصيب غانم قاسم لاعب معيذر فيما الجولة الرابعة عشرة شهدت ثلاثة كروت حمراء كلها من صيب الأهلي لكل من أحمد رحمة الله والايقواري أوليفيه ووحيد محمد فيما الجولة الثالثة عشرة كانت نظيفة وخالية من البطاقات الحمراء والجولة الثانية عشر من الدوري شهدت ثلاثة بطاقات حمراء كانت من نصيب وحيد محمد لاعب الأهلي وغولاس عوديه ومحمد الدباغ لاعبا الشرطة وتعتبر ظاهرة البطاقات الحمراء أهم الظواهر السلبية في الدوري تنمى أن تتلاشى في المباريات القادمة في كأس سمو الأمير وكذلك في مباريات الموسم المقبل.



### كيكر الألماني يطلب عباس موييا لاعب الخليج

أكد وكيل اعمال اللاعب النيجيري عباس موييا المحترف بصوف فريق الخليج الإماراتي ان الأخير تلقى عروضاً عدة من أندية خارجية ومحلية تطالب التعاقد معه بعد انتهاء عقده بنهاية الموسم الجاري مع فريقه الحالي. وأشار الى ان رئيس نادي كيكر امدين الألماني وهو احد اندية الدرجة الثانية بألمانيا سيصل الى الامارات خلال ايام من اجل التحدث حول امكانية انتقال موييا للعب بين صفوف ناديه وذلك في ضوء المستوى الجيد الذي قدمه في الموسم الحالي والدور الكبير الذي لعبه في نتائج فريقه سيما في المباريات الخارجية التي خاضها ناديه على الصعيد الدولي والقاري. وكان موييا قد تلقى عرضاً سابقاً من أحد الأندية الإيرانية للعب في الموسم المقبل إلا ان ادارة ناديه رفضت العقد لتمسكها بخدماته.



حلم..  
كيب تاون



## الرجل الأول في أعرق الأندية العراقية يكسر صمته

# سمير كاظم:

# لا وجود للعواصف والترشيح للانتخابات ما زال مؤجلاً

منذ فترة طويلة لم يمر فريق القوة الجوية بما مر به من أزمات كادت أن تعصف به في الفترة الأخيرة لولا أن إدارة النادي تداركت الوضع في الوقت المناسب بعد أن عالجت الأسباب التي وقفت وراء حالة التصدع بحكمة وترو فجمعت شمل الفريق المتناثر لتصل به الى شواطئ الطمأنينة بما يرضي عشاق القميص الأزرق الغاضبين حيث هدأت بعدها النفوس وعم الوثام بين كل الأطراف، وإذا كان هناك من دور مؤثر ساهم بتنقية الأجواء التي تلبدت بالغيوم فيحسب لرئيس النادي سмир كاظم الذي تمكن بدبلوماسيته وخبرته وحسن تعامله مع الجميع من احتواء المواقف المتشنجة وإعادة الأمور الى مجاريها الطبيعية، الحاج سмир كان ضيف «استاد الدوحة» عبر هذه المحاورة:

كشوفات الجوية بناء على رغبته وسط ترحيبنا الحار بما قدمه كما شارك في عدد من الوحدات التدريبية للفريق بيد أن العرض الاحترافي الأخير الذي تلقاه من أحد الأندية الصينية جعلنا لانقف في طريقه ونفسح له المجال بمفادرة النادي دون قيود.

**هل تعتقد أن الجوية قد فقدت الفرصة في منافسة أربيل على قمة المجموعة الشمالية؟**

– نعم وهدفنا الآن هو ملاحقة دموك من أجل انتزاع الوصافة بأقرب وقت ممكن مع انتظار ما تقدمه لنا الفرق الأخرى من خدمات لاسيما وإن الفريق الشمالي تنتظره أكثر من مباراة مهمة وكذا الحال بالنسبة لأربيل ومن الممكن أن يتقلص الفارق النقطي وعندها سيكون لكل حادث حديث.

**أربيل والزوراء**

**وكيف ترى فرصة أربيل والزوراء في استحقاقهما القاري؟**

– أربيل والزوراء يمثلان الكرة العراقية في هذا المحفل الكروي القاري واضع قدرات النادي تحت تصرف الفريقين كما اختلف مع الذين يرون بأن فرصة الفريقين بالتأهل الى الدور الثاني باتت ضعيفة فالطريق لازال طويلا وبإمكانهما التعويض في المباريات المقبلة.

**اخيرا أنت متهم بالدكتاتورية فبماذا تدافع عن نفسك؟**

– انفي هذه التهمة عن نفسي جملة وتفصيلا لكنني قد اختلف مع البعض بالحق وهذا لايفسر على انه انفراد بالقرار أو دكتاتورية كما يعمي كوني رئيسا للنادي أن أعرف مايدور في أروقتة بالتفصيل الدقيق واختصر القول بان الشجرة المثمرة فقط هي التي تتلقى القذف بالحجارة.

للفريق والحقيقة وجدت بأن الجميع متمسك بالمدرّب وليفد ضمه باستثناء بعض اللاعبين الذين لم يشركهم كأساسيين وهي حالة طبيعية تحدث لأي فريق بيد أن هناك هواجس من استمرار حالة الانهيار وتؤكد ذلك في المباريات اللاحقة التي نرف فيها الفريق نقاطا أخرى.

**وما الذي نتجت عنه تلك الاجتماعات المكوكية؟**

– تقرر أن استلم مهمة قيادة الفريق لكي أكون أقربا من اللاعبين واتمكّن من تصحيح الأمور مع وجود المدرّب ضمه بيد أن حالته الصحية توجبت خلوده الى الراحة لعدة أيام بمشورة طبية وليس كما فسر البعض من انه إجراء أشبه بالإقصاء وبالفعل اثمرت هذه الخطوة عن تحسن كبير في عروض الفريق ونتائج كما عليه الحال الآن فضلا على عودة وليفد ضمه لممارسة مهام عمله بعد تماثله للشفاء.

**أسباب التراجع**

**ما هو السبب المباشر الذي وقف وراء كل تلك التدايعات؟**

– هناك عدة أسباب في الحقيقة منها مفادرة بعض عناصر الفريق المؤثرين للاحتراق الخارجي والإصابات التي لاحقت البعض الآخر كما فقد بعض اللاعبين الكثير من روحهم المعنوية بسبب ركنهم على دكة الاحتياط لأوقات طويلة الى غير ذلك.

**هل يمكن القول بانك دائما ما تلعب دور المنقذ في أوقات الشدة التي يمر بها الفريق؟**

– لقد وضعني الجوبون موضع مدرّب الطوارئ و هذه هي المرة الرابعة التي اتدخل فيها لإصلاح الأمور عن قرب واحمد الله انني نجحت في جميع تلك المرات بانقاذ الفريق من المحن التي مر بها.

**ما تعتقد بأنكم أخطأتم في عدم تسمية مدرّب معروف يليق بقيادة كرة الفريق منذ بداية الموسم؟**

– في بداية الموسم كان القرار أن يتولى المدرّب أيوب اوديشو مهمة قيادة الفريق بعد أن وصلت المفاوضات معه الى الاتفاق النهائي بيد أن الرجل أثر الترتيب في الالتحاق بعد دخول نادي الطلبة على الخط مما وضعه في إحراج كبير ودعني أقول لك بان اوديشو سيكون مدربا للفريق في الموسم المقبل إن شاء الله.

**صفقة غلام**

**وما حكاية جاسم محمد غلام وعدم التحاقه بالفريق؟**

– بعد أن أنهى اللاعب المذكور مهمته الاحترافية حضر الى مقر النادي ووقع على

**رأيناك صامتا خلال الفترة الماضية فهل هو الهدوء الذي يسبق عاصفة انتخابات اتحاد الكرة؟**

– من جانبي لا وجود لأية عاصفة ولا انتظر حدوث مثل هذا الأمر فالقرار سيكون للهيئة العامة التي ستختار من هو مؤهل لقيادة الكرة العراقية في الفترة المقبلة والمستغرب أن القموض لازال يكتنف مصير الانتخابات وأسماء المرشحين وشروط الترشيح الى غير ذلك من تفاصيل.

**العمل بصمت**

**هل حسمت أمرك بدخول معركة الانتخابات المنتظرة؟**

– لحد الآن لم أحسم أمري في دخول الانتخابات من عدمه بانتظار أن تنتضج الصورة تماما والحقيقة انني لا أريد أن أفرض نفسي على أحد بأي طريقة كانت فأنا شخص أهوى العمل بصمت ومن دون ضجيج وأدع عملي هو الذي يتكلم.

**مالذي تحتاجه الكرة العراقية لتصحوا من غفوتها بعد انتكاسات العام المنصرم؟**

– تحتاج الكثير بالطبع لتستطيع مواكبة التطور الحاصل في العالم أو على الأقل في الدول المجاورة من التخطيط السليم الى توفر البنى التحتية لاسيما الملاعب الى وجود أناس متفرغين للعمل الى مساهمة الاكاديميين والخبراء بالأفكار والمقترحات الى إقامة دورات تدريبية للمدربين وأنا متفائل بأن الكرة العراقية ستعود الى الواجهة من جديد.

**ما الذي تراه بخصوص مستقبل المنتخب الوطني الجديد؟**

– أعذري عن الاجابة فلا أريد التطرق الى المنتخب الوطني الحالي فاتحاد الكرة هو الذي قرر ما آلت اليه أمور المنتخب ولا يسعني إلا أن أتمنى له المستقبل الوضاء دون الخوض بأية تفاصيل أخرى.

**شرارة الانهيار**

**قل لي بصراحة مالذي حدث في البيت الجوي خلال الفترة الأخيرة؟**

– انطلقت شرارة المشاكل بعد خسارة الفريق في مباراتيه المتتاليتين أمام دموك وأربيل مما تسبب في انهيار الفريق نفسيا واهتزاز ثقة اللاعبين بانفسهم وتعكر الأجواء داخل أروقة النادي رافق ذلك غضب جماهيري عارم فكان لابد من ظهور أصوات كثيرة تطالب بتغيير الملاك الفني وحينها كنت في رحلة عمل الى دولة الإمارات العربية المتحدة فقطعت الرحلة على الفور وعدت الى بغداد من المطار مباشرة الى النادي حيث تم عقد عدة اجتماعات مع إدارة النادي والملاك الفني واللاعبين كما شملت الاجتماعات الجهاز الإداري والطبي





من لقاء الهلال والسويق العماني

بعد النتائج الجيدة لمثليها في الجولة الماضية لكأس الاتحاد الآسيوي

# الكرة اليمنية في مواجهة مزدوجة مع نظيرتها اللبنانية

فوزي بامهيد اللذين توليا المهمة بشكل رسمي منذ أسبوع فقط عقب التفاهم بين إدارتي الهلال والهلال والذي أفضى إلى انتقال المدرب السابق سامي النعاش لتدريب الهلال في عدن لتوكل المهمة إلى غازي وبامهيد وهما المساعدين السابقين للمدرب المنتقل.

الأمر ذاته ينطبق على الهلال الذي سيقوده المدرب «الرابع» هذا الموسم سامي النعاش والذي خلف المستقيل عبدالله فضيل الأسبوع الماضي ليعود إلى الكرسي الذي سبق له الجلوس عليه إذ أن النعاش ليس غريبا عن الهلال بعد أن لعب له طيلة مشواره كما سبق له أن تولى مهمة الإشراف عليه لعدة سنوات واحرز معه لقب الدوري موسم 2004 . 2005 بعد خضام طويل مع البطولات منذ أول بطولة دوري تصنيفي احرزها موسم 90 . 91 في ظل الجمهورية اليمنية الثالثة التي نتجت عن اعلان الوحدة اليمنية بين جمهوريتي اليمن السابقتين أو ما كان يسمى شطري الوطن اليمني.

وبالرغم من أهمية هذه المتغيرات التي طرأت على رأس الهرم الفني في الجانبين إلا أن الإحساس بـ «الغربة» سيفيب من منطلق أن كلا الجهازين الفنيين ليسا غربيين عن اللاعبين فالهلاليون يعرفون غازي كما يعرف التلاليون النعاش وكلا المدربين يعرفان بطولة كأس الاتحاد الآسيوي بعد أن اشرف الثاني على الهلال في المباراتين السابقتين وكان الأول مساعدا له في الفريق ذاته.

وقبل الدخول إلى مباراتي الغد في الجولة الثالثة للبطولة يحتل الهلال المركز الأخير في مجموعته الأولى بلا نقاط بعد أن سجل هدفا واحدا واهتزت شباهه في أربع مناسبات، في حين أن الهلال يأتي ثالثا في مجموعته الثانية برصيد ثلاث نقاط وهدفين مقابل هدفين تلقتهما شباهه.

وجه أصحاب الأرض على العكس تماما مما كانوا عليه أمام البسيتين في عدن حين لعبوا شوطا وانهاروا في الثاني على مرأى من جماهيرهم.

## الهلال يأمل المنافسة

وعلى خلاف الهلال يبدو الهلال في وضع أفضل على كل الأصعدة تقريبا إذ أن الفريق الساحلي يلعب على أرضه أمام جماهيره ويطمح في تسجيل الفوز الثاني له بعد أن نال من فريق السويق العماني في الجولة الماضية مسجلا الفوز الآسيوي الأول والذي كان بمثابة التعويض عن الخسارة الأولى من الزوراء وليسمح لانتصاره من خلال ذلك الفوز بتبني طموح جديد يذهب إلى حد التواجد بين فرسان الدور الثاني للبطولة.

وإذا كان أنصار الهلال والمتابعون عموما قد شككوا بقدرة اللاعبين بالمضي قدما في الدفاع عن لقبهم كبطل لدوري الاضواء اليمني ومنافسة أهلي صنعاء المتصدر للدوري والمتمسك بصدارته بكل قوة خصوصا بعد تعرض الفريق الهلالي لبعض الاهتزاز مؤخرا إلا أن هذا الحكم قد لا ينطبق على المنافسة القارية باعتبار أن الفريق قد بات يعطيها الجزء الأكبر من اهتمامه ويكرس لها جل إمكانيات لاعبيه في الوقت الراهن .

## متغيرات الهلال والتلال قبل المواجهة الآسيوية

ومما يستوجب ذكره هنا أن الهلال والتلال يدخلان مباريات هذه الجولة من البطولة الآسيوية بعد بروز متغيرات مهمة على الميكل الفني لكليهما إذ يلعب الأول تحت إشراف المدرب الجديد وائل غازي ومساعدته الحارس السابق للفريق

بعد الفوز المبشر والخسارة المعقولة لمثلي اليمن في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي في الجولة الماضية يتأهب كل من الهلال الجديدة أو «الهلال الساحلي» والتلال العدني لخوض المواجهة الثالثة لكليهما في البطولة يوم غد الثلاثاء حيث سيخوض التلال مواجهة ليست بالسهلة مع مضيفه العهد اللبناني لحساب المجموعة الأولى التي تضم إلى جانبهما نيفتشي الأوزبكي والبسيتين البحريني بينما سيلعب الهلال في العاصمة صنعاء للمرة الثانية على التوالي أمام الصفاء من لبنان أيضا ضمن المجموعة الثانية للبطولة التي يلعب فيها أيضا الزوراء من العراق والسويق العماني.

وعلى الرغم من أن الفريقين اليمنيين قد استطاعا بلوغ درجة القبول لدى أنصارهما واليمنيين عموما بعد الجولة الماضية إلا أن فقدان «6» نقاط بالنسبة للتلال من خسارتين «3.1» أمام البسيتين البحريني في عدن و«1.0» من نيفتشي في مدينة وارجونا الأوزباكستانية وخسارة الهلال «3» نقاط جراء الخسارة من الزوراء العراقي «2.0» في إمارة دبي الإماراتية تجعل من مباراتي الغد محطة للتعويض والتدارك أكثر من أي شيء آخر.

## التلال لتحسين الصورة

كما اسلفنا الذكر فإن مواجهتي الغد تُعدان محطة للتعويض والتدارك أكثر من أي شيء آخر وعلى وجه الخصوص بالنسبة للتلال الذي باتت آماله ضئيلة لبلوغ الدور القادم من البطولة ويمكن أن تكون مبارياته القادمة بما فيها مباراة الغد في بيروت مجرد مناسبة لتحسين الصورة في ضوء ما استطاع اللاعبون تقديمه في ضيافة الفريق الأوزبكي حين نجحوا . رغم الخسارة . في إظهار بعض الصمود في

## من حكايات الكرة اليمنية

## بين حذاء «جابر» ووفاء «زاهر»!!

عن المباراة التي بالرغم من غيابه فاز بها فريقه بهدف دون رد من غير أن يساعد ذلك الفوز في تحسن وضع الفريق الذي يكنى بـ «العميد» حيث بقي التلال الذي يعاني كثيرا هذا الموسم بقي في المرتبة الثانية عشرة لا يفصله عن المركز الأخير سوى أربع نقاط على امل تحسن نتائجه في قادم الجولات ليتمكن من الهروب من مربع المهبوط بالمقابل . نعتني مقابل حكاية فتحي جابر التي فحواها الغياب عن مواجهة مهمة لفريقه . فلقد قدم مدافع المنتخب الوطني اليمني وفريق نادي حسان أبيتين «زاهر فريد الفضلي» الصورة الايجابية المغايرة لما ينبغي أن يكون عليه لاعب الكرة والرياضي عموما من حيث إخلاصه للنادي الذي يلعب له و«يعشقه» عندما أهدى زملاءه من لاعبي الفريق الأول في النادي طقما رياضيا متكاملًا بلون لباس الفريق . الأحمر إحساسا منه بالحاجة إلى مثل هذه الهدية في ظل أوضاع مالية صعبة يعيشها الفريق المعروف بوفرة مواهبه وشحة موارده وتجاهل الداعمين له.

وما بين الموقف الأول «المتخاذل» من طرف التلاي فتحي جابر والآخر «المشرف» للحساني زاهر فريد يمكن أن يجد المرء العبرة والمثل بين جانبي التضاد في مسألة غاية في الأهمية في ميدان يفترض أن المثال الحسن والقودة الطيبة هي التي تسود فيه وتنتصر فيه بغض النظر عن حسابات النجومية والتفاصيل المتعلقة بالشهرة والمجد المزعوم.

قبل السفر إلى مدينة الحديدة الواقعة في غرب اليمن للعب مباراة هامة أمام ثاني الترتيب في دوري الاضواء اليمني لحساب الجولة السابعة عشرة قبل الأخيرة للبطولة فاجأ ثاني هدافي اليمن واكثرهم اهدافا بعد الهداف الأول عادل السالمي «فتحي جابر» أحد أبرز لاعبي فريق التلال في العقد الاخير وأهم لاعبيه في الوقت الراهن فاجأ إدارة ناديه والجهاز الفني الذي كان يقوده المدرب الوطني عبدالله فضيل بالاعتذار عن السفر رفقة بقية زملائه معللا ذلك بنظروف شخصية قاهرة.

وفي الوقت الذي كان الجهاز الفني وإدارة الفريق يتعاملون مع مبرر جابر بحسن النية ويتمنون له العودة إلى مكانه في الفريق بعد زوال المانع الذي حال دون سفره فجر احد أعضاء مجلس إدارة النادي . فضل عدم ذكر اسمه . مفاجأة لم تكن في الحسبان بالنسبة لمنتسبي النادي وبعض المتعاطفين مع اللاعب المعتذر حين أعلن لبعض المقربين من اللاعبين أن السبب الحقيقي لغياب فتحي لم يكن «قاهرا» مثلما ادعى وإنما «تافها» وغريبا ويجسد الرفض المبطن من قبل اللاعب الذي يعمل عليه الفريق في انجاز المهام التهديفية في خط المقدمة إذ كان اللاعب فتحي جابر . بحسب العضو الإداري . قد طلب شراء «حذاء» بديل في حين انه لم يكن قد مر على استلامه الحذاء السابق سوى أيام قلائل.

القيادي التلاي أضاف انه بدأ واضحا من حديث اللاعب التحجج بفرض الغياب



زاهر الفضلي مدافع حسان ومنتخب اليمن



جمع ٦ نقاط في ٤ أيام وغيّر نظرة الرياضيين حوله

## كيف نجح بسيرو في إعادة توازن الأخضر؟



وهزيمة هندوراس تعد الثانية.

وكشف تقرير «فيفا» أن المدرب البرتغالي بسيرو أحدث هزة كبيرة في التصنيفات الآسيوية بهزيمته إيران السبت على أرضها 1/2، والامارات 1/2 بالرياض. وأشار إلى أنه نجح في إعادة المنتخب السعودي إلى وضعه الطبيعي في المنافسات وحقق انتصارات قياسية جعلت الأخضر يعود لسكة الانتصارات بقوة. ويخطط البرتغالي جوزيه بسيرو الى وضع تصور لبرنامج المرحلة المقبلة التي ستتلها مبارياتا الكوريتيين الجنوبية والشمالية في سيول والرياض على التوالي في 17.10 يونيو المقبل، وسيشمل البرنامج معسكراً خارجياً، واداء مباراتين وديتين، ستكون إحداها أمام المنتخبين الياباني أو الصيني اللذين يلعبان بنفس أسلوب الكوريتيين، إلى جانب رفع سلبيات وإيجابيات المرحلة الماضية التي صاحبت لقاء إيران والإمارات.

وكان عدد من النقد والمحللين السعوديين قد اشادوا بالنقلة الفنية التي أحدثها المدرب بسيرو في صفوف الأخضر والتي ساهمت في تحسين وضعه في ترتيب المجموعة الثانية وتغيير نظرة الرياضيين والجمهور من حالة التشاؤم التي كانت سائدة قبل مباراتي إيران والإمارات الى حالة من التفاؤل.

## البرتغالي: ما زلت مغامراً ولن يهدأ لي بال إلا بعد التأهل

يقول المدرب بسيرو انه لا يزال يرى في نفسه مغامراً في قرار موافقته على تدريب المنتخب السعودي رغم النتائج الايجابية التي حققها في الجولتين الماضيتين امام ايران والامارات، لا ارى انني كسبت التحدي طالما لم نتأهل الى نهائيات كأس العالم. وأضاف: اعتبر المنتخب السعودي في اجازة لمدة سبعة ايام وهي المدة التي تفصلنا عن مباراة كوريا الجنوبية في سيول وسنعمل من أجل كسبها لضمان التأهل للمونديال.

وتمنى بسيرو من الالجهزة الفنية في الاندية ان تعمل على مواصلة تهيئة اللاعبين قبل التحاقهم بمعسكر المنتخب وان يكون اللاعبون في اتم الجاهزية.

## صعد بسرعة الصاروخ وأصبح هداف الأخضر

## هزازي: تواجد متعب وأبو شروان في الاتحاد لا يزعجني

له في الوقت الحالي، وقال: إن تركيزي منصب في الفترة المقبلة على خدمة المنتخب الوطني، من أجل مواصلة المشوار، والتأهل لنهائيات كأس العالم المقبلة.

وأضاف: الكلمات التوجيهية والإشادة التي حظيت بها وزملائي من قبل الرئيس العام لرعاية الشباب الأمير سلطان بن فهد ونائبه الأمير نواف بن فيصل، ستكون بمثابة الدافع الكبير لي وزملائي في الوصول لنهائيات كأس العالم للمرة الخامسة على التوالي بإذن الله ورسم الفرحة على الجماهير السعودية. وحول تواجد الثنائي الأجنبي المصري عماد متعب والمغربي هشام أبو شروان في خط الهجوم الاتحادي وتأثير ذلك على مشاركته قال: إن وجودهما سيزيدني إصراراً على تقديم أفضل المستويات الفنية في اللقاءات المقبلة واقتحام التشكيلة، وتمنى من الجماهير الاتحادية الوقوف مع الفريق في الفترة الحالية من أجل تحقيق الآمال والطموحات والمنافسة على كافة البطولات المحلية والقارية.

التألق اللافت الذي سجله لاعب المنتخب السعودي الاول لكرة القدم نايف هزازي مع الأخضر في مشوار التصنيفات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم والذي توجه بتسجيل الهدف الاول في مباراة إيران وهدف الفوز الثالث في مرمى الامارات الى جانب تسببه في ضربة الجزاء التي سجل منها زميله احمد عطيف هدف السعودية الاول في الامارات وضعه تحت دائرة الاضواء وجعله محل اهتمام جماهير نادي الاتحاد الذي يلعب له والتي ترى فيه انه من اللاعبين الذين سيمثلون مستقبل النادي خاصة وان سنه لم يتجاوز الـ 21 سنة.

وهزازي الذي تم تصعيده من فريق درجة الشباب بنادي الاتحاد صعد للاضواء بسرعة الصاروخ بفضل الثقة التي منحها له مدرب الفريق الأرجنتيني كالديرون الذي وضع نصب عينيه تجاهه بعد تألقه في المعسكر الذي اجراه الفريق بالارجنتين الصيف الماضي.

ورفض هزازي الكشف عن تفاصيل توقيع عقده أو الحديث عن مستقبله مع نادي الاتحاد، مشيراً إلى أن هذا الموضوع سابق لأوانه ولا يرغب التطرق



## دعمه الكبير للنادي زاد من مكانته عند الشرفيين

## إدارة الكرة تقود الدعجاني لرئاسة الوحدة

أقل من اسبوع وتنتهي المهلة التي حددها مجلس شرف نادي الوحدة، أمام المتقدمين لترشيح أنفسهم لرئاسة وعضوية مجلس إدارة النادي، حيث حددت الهيئة يوم السبت المقبل موعداً أخيراً لهم، ووضعت المواصفات الواجب توفرها في المرشحين الجدد مع التزام المرشح لرئاسة النادي باختيار أعضاء مجلس الإدارة حسب طبيعة ما يتطلبه المنصب من أعمال. وتشير المصادر الى أن اسم عضو مجلس الشرف الداعم مناحي الدعجاني يتصدر قائمة المرشحين لتولي رئاسة النادي بعد أن أكد على رغبته في خدمة الوحدة واستعداده التام لتحمل مسؤولية الصرف المالي على النادي وعدم مطالبة أعضاء الشرف بأي دعم مادي، وقد جاء توليه مؤخراً منصب الإشراف على كرة القدم، وصرفه المالي الكبير على الفريق في مبارياته الماضية ليمنح رئيس وأعضاء مجلس شرف النادي ثقة كبيرة في إمكانات وقدرات الدعجاني على إدارة أمور النادي، لذلك ينتظر أن يتم اختيار الدعجاني رئيساً بالتركية لمدة 4 سنوات حسب مخطط ورغبة مجلس الشرف.

الجدير بالذكر ان رئيس نادي الوحدة السابق جمال تونسي كان قد تقدم باستقالته من رئاسة النادي بعد الهجوم الشديد الذي تعرض له من اعضاء شرف النادي وجماهيره إثر فشله في ادارة ملف انتقال هداف الفريق عيسى المحياني الذي انتقل للامال.

## وكيل أعماله كشف ما يدور بين اللاعب وناديه

## زايد يهدد بترك الاتحاد

هدد حارس مرمى فريق الاتحاد مبروك زايد بعدم تجديد عقده مع النادي والذي تبقى منه شهر ونصف الشهر وذلك بسبب ماطلة مجلس ادارة النادي في تحديد قيمة الصفقة.

وقال عصام العبدلي مدير أعمال اللاعب: في نهاية شهر ذي الحجة الماضي وبصفتي وكيلًا للاعب وقعنا مع الاتحاد اتفاقية يتم بموجبها تسديد مستحقات اللاعب السابقة التي دمت مع العقد الجديد والمزمع توقيعه خلال الفترة المقبلة وفق آلية محددة تتضمن مبالغ مقدم العقد والراتب الشهري وبديل السكن والتأمين الطبي إضافة إلى بدل النقل «السيارة» والتي دمت مع مقدم العقد، وحيث إن النادي ماطل في تنفيذ الاتفاقية المذكورة، فقد فضل مبروك زايد عدم الاستمرار وظهر عليه التصبر من تصرفات الإدارة الاتحادية.

وأضاف: اللاعب لم يوقع العقد الجديد حتى الآن وإذا سارت الأمور بالطريقة التي تسير بها الآن فربما لن يوقع مع الفريق مستقبلاً.





# الدقيقة بخمسة جنيه والحسابه بتحسب



تشهد الاوساط الصحفية السعودية والفضائيات الرياضية العربية ترشيحات لافضلية اللاعبين السعوديين للعبة كرة القدم هذا الموسم بأسلوب غير حضاري ولا يمت للرياضة بصلة وذلك من حيث الاختيارات والاسلوب ولربما الاسماء وان كانت هذه الترشيحات والافضليات كانت موجودة في مواسم سابقة ولكن من حيث المعايير الحالية والكيفية اختلفت كثيراً عن ذي قبل وهو امر يجعل اي متابع لكرة القدم السعودية يذهب ويقول على الرياضة واهلها السلام والغريب انه وبالرغم من كثرة المحللين والمحرمين في الصحف الرياضية والفضائيات عن هذه الكرة وناسها وفرحها وحزنها الى ان مسلسل الضحك على الدقون في مثل هذه الوسائل الاعلامية قائم من خلال هذه الافضلية والاختيار والترشيحات «الهشك بشك» ان صح لنا التعبير ولهم التقدير.

يا بلاش

الهزاري يتراجع

والقحطاني قبله

وسلامي على الكاش



لقد كانت هذه الافضليات او الجوائز لمثل هؤلاء النجوم او اللاعبين في السابق تعتمد على امكانيات اللاعبين المكشوفة والواضحة لدى المجنون قبل العاقل وكانت ايضاً تعتمد على اختيارات الافضلية لمؤلاء اللاعبين على المدربين الاجانب او السعوديين او من خلال الصحفيين المخضرمين بالإضافة الى الاعتماد على الارقام في العديد من المباريات التي يخوضها اللاعب في المسابقات الثلاث السعودية او المنتخب الاخضر وهكذا خاصة وان لعبة كرة القدم لعبة الفقراء والاغنياء بل حتى المعمدين يطالعونها ويدركون من هو الافضل والاجدر لنيل افضل جائزة في نهاية الموسم .

بينما حالياً الافضليات لمؤلاء اللاعبين السعوديين للأسف بات الحكم عليهم وبالأخص في عملية الاختيار في المقام الاول على رسائل الجوال sms وذلك بسبب ان يدعم هذا الترشيح من قبل مشجعي النادي السعودي وهذا بالتالي اي الترشيح يعتمد على الامكانيات المادية المحيطة بهذا اللاعب او ذلك لان صاحب الجائزة او من يمنحها لهذا اللاعب او المتنبى او الراعي فلنسميه اي اسم يريد قيمة الجائزة سواء كانت سيارة او طائرة بل ويريد اضعاف قيمة الجائزة لتكون في جيبه مبالغ مالية اكثر ولا بأس في الاستمرار في مثل هذه الجوائز بعيداً عن المهنية الاعلامية التي بدأت تتلاشى في المجتمع الرياضي بشكل عام وكأنك بالتالي لا تشاهد او تتابع كرة القدم وانما تتابع البرنامج المعروف على الصعيد العربي والذي يبث من قناة LBC اللبنانية برنامج ستار اكاديمي الذي يقف على مثل هذه الرسائل الداعمة للمشاركين في هذا البرنامج مع احترامنا لهذا البرنامج والقائمين عليه.

## مستوى اللاعب وانجازاته

وتأكيداً على تقريرنا هذا بان اختيار افضل اللاعبين السعوديين هذا الموسم حتى الان في احدى القنوات الفضائية لم يعتمد البتة على مستوى اللاعب او انجازاته او حضوره وتميزه في المباريات الحاسمة او الناقمة بل والاخيرة على اقل تقدير وانما يعتمد على الرسائل المدفوعة الثمن فهذا لاعب نادي الهلال والمنتخب السعودي ياسر القحطاني يقف متربعا في تلك القناة الرياضية المتخصصة على قائمة افضل لاعب سعودي حتى نشر هذا التقرير وهو الفائز عن قائمة المنتخب السعودي خلال اهم مباراتين خاضها الاخضر خلال هذه التصفيات والتي لو خسرها لكان الاخضر الان في مهب الريح وكان اول الفائزين عن المونديال الجديد في بلد رأس الرجاء الصالح اذ غاب القحطاني عن مباراتي الاخضر امام منتخب ايران ومنتخب الامارات العربية المتحدة بل ان اخر هدف سجله ياسر القحطاني مع الاخضر كان في دورة الخليج التاسعة عشرة في مرمى منتخب اليمن وقبله سجل هدفاً في نهائيات كأس اسيا 2007 في مرمى منتخب اليابان وبالرغم من ذلك فهو يحتل الصدارة في تلك الفضائية والمزمن ان القائمين على تلك الفضائية يعيدون ويزيدون في الحديث عن تقدم القحطاني اثناء البرامج وفي الفواصل الاعلانية فهل هذه مهنية ربما ولكن في قاموس البرنس.

في حين لاعب مثل الكابتن محمد نور لاعب نادي الاتحاد ابعد عن المنتخب السعودي الاول وان كان الخطأ مشتركاً بين نور وبين ادارة المنتخب من حيث الابتعاد او الابعاد الا ان نور ظهر كلاعب مؤثر ومميز مع ناديه الاتحاد خلال مسابقة الدوري السعودي الذي تصدره الاتحاد كثيراً هذا الموسم ناهيك عن الاداء القوي الذي قدمه نور مع المنتخب السعودي الاول لكرة القدم وخلال مباريات الاخضر امام منتخب ايران وامام الامارات وهذا ما أكده العديد من المحللين الرياضيين والمدعش جداً ان يأتي الكابتن محمد نور في المركز الثاني من حيث الافضلية للاعبين السعوديين في هذه المسابقات او الافضليات فهل هذا يعقل؟

## بين مالك والحارثي

والادهى والامر ان يتقدم لاعب مثل مالك معاذ مهاجم النادي الاهلي والذي يعاني من اصابة من منتصف هذا الموسم ولم يقدم مع ناديه اي اداء وكذلك الحال بالنسبة للمنتخب السعودي وهو ما ينطبق على اللاعب سعد الحارثي لاعب نادي النصر الذي اصيب في ركبته وغادر الى عاصمة الضباب ليأتوا بمالك الحارثي خلف الكابتن محمد نور من حيث الافضلية في المركزين الثالث والرابع في حين يأتي لاعب الموسم وصاروخ الكرة السعودية هذا العام الكابتن نايف هزاري لاعب نادي الاتحاد خلف هذا الكوم من اللاعبين في المركز الخامس.

والهزاري نايف للمعلومية ان ما نجح المنتخب السعودي في بلوغ المونديال

مالك والحارثي

مو بعيدين

والفضائيات

سمع هس



مع الاحمر الاماراتي في الدقائق الاخيرة من عمر تلك المباراة اذ اعاد الهزاري الروح والثقة للمسؤولين السعوديين قبل الجماهير ناهيك عن تميزه في ناديه الاتحاد وهذا وعمره لايزال عشرين عاماً ليأتي هذا النجم خامساً في جوائز ادفع ترفع، ولكن يبدو بان هذه العملية من الاختيار تتدرج وفق قول عادل امام «الساعة بخمسة جنيه والحسابه بتحسب» في فيلمه الشهير عنتر شاليل سيفه.

## دور المهنية الإعلامية

وختاماً للحديث عن هذه الجائزة واهلها قال لنا الكاتب الرياضي المعروف صالح بن علي الحمادي ان المهنية الاعلامية مهمة في عالم الجوائز وان كانت الجوائز التي نراها في الصحف او في القنوات الفضائية تختلف عن تلك التي تقدم من الاتحاد الدولي لكرة القدم fifa او من خلال الاتحادات القارية او المحلية فالاولى قائمة في المقام الاول على البرنس ومن الصعب ان تكون صادرة من جمهورية افلاطون المثالية وانما هي جائزة تبحث عن الكسب المالي الكبير في المقام الاول بالنسبة لها وعادة ما تكون للاعبين النادي الاكثر شعبية والاكثر دفعاً ومشاركة في الدفع لهذه الجائزة ولا يهمها القيم او الاخلاقيات وانما الربح ثم الربح ولكن لا بأس من هذه القناة أو الصحيفة ان تعتمد في مثل هذه الجوائز على قواعد وشروط معينة في عملية الترشيح والاختيار لكي تكون على مقربة كبيرة من الواقع والشفافية والمصادقية فعلي سبيل المثال حضور اللاعب ومشاركاته مع منتخب بلاده او ناديه امر مهم جداً بل وحتى اللاعب صاحب البطاقات الملونة يفترض ان يستثنى من مثل هذا الترشيح مهما كانت شعبية ناديه لان الرياضة ما هي الا سمو واخلاق فلماذا اتهمنا ان ينظر القائمون على مثل هذه الجوائز الى هذه الاعتبارات المهمة لان الرياضة تختلف تماماً عن مشاريع البرنس الاخرى.



للمرة الخامسة على التوالي وبالتحديد عقب المباراتين المتبقيتين له ضمن المجموعة الثانية لقارة اسيا بلوغ موندبال جنوب افريقيا في شهر يونيو القادم امام الكوريتين الشمالية والجنوبية فان الفضل لله ثم للهزاري الذي تفوق بدرجة العلو ان استطاع الهزاري ان يسجل هدفي حاسمين في مرمى المنتخب الايراني في ملعبه وبين جماهيره وهي المرة الاولى التي يخسر فيها الايرانيون على ملعبهم وبين جماهيرهم من الاخضر بالإضافة الى هدف الحسم في لقاء الاخضر السعودي



مهاجم تشيلسي كول زار أبو ظبي والتقى مالك مان سيتي

# المواهب الخليجية موجودة ولكن تبحث عن يكتشفها

عام في مصلحة تطور الكرة الإنجليزية التي كانت تعتمد بشكل كبير على طريقة الكرات الطولية من الخلف للأمام لفترة طويلة، ولكنها تغيرت حالياً، وأصبحت تعتمد على التنوع، والاختراق من كل الاتجاهات، وأصبحت المهارة موجودة بكثرة في ملاعبنا، وأصبح اللاعب المهاري له قيمته التي تميزه، أما عن عدم قدرة المنتخب الإنجليزي على الفوز بأي بطولات مؤثرة في العقود الأخيرة سواء على مستوى أوروبا، أو على مستوى العالم، فهذا الأمر يرجع لأسباب كثيرة، منها أنه من الصعب جداً أن تفوز ببطولة في ظل تواجد مستويات مرتفعة بكل الدول، واعتقد أن الإنجاز بحاجة إلى توافر العديد من الأمور في وقت واحد، في مقدمتها جيل كامل من اللاعبين المتميزين، ومدرّب لديه القدرة على الاستفادة من قدرات هؤلاء اللاعبين، ومناخ إيجابي يحفز على تحقيق الإنجاز، وأظن أننا اقتربنا من الوصول لهذه الخلطة، خاصة بعد التحول الكبير في طريقة اللعب، والتخلص من النموذج التقليدي، والاعتماد على النموذج العالمي المؤثر، وعن رأيه في تجربة نادي مانشستر سيتي الجديدة قال كول إنها تجربة ثرية، ولابد أن نعترف بأن معدل التطور في نادي مانشستر سيتي سريع جداً، وأنه خلال عامين فقط لو صارت الأمور بنفس المعدل لتمكن الفريق من الوصول إلى المنافسة على الصدارة، وأصبح على مقربة من الإنجاز.

وعن رأيه في حالة تلقيه لعرض من نادي مانشستر سيتي التي أصبحت إدارته تابعة لمجموعة أبوظبي للاستثمار قال: الآن أنا سعيد للغاية بوجودي في تشيلسي، ولا أفكر في أي شيء آخر سوى العودة السريعة للملاعب حتى أقدم كل ما أملك لفريقي ومنتخب بلادي.

## المواهب موجودة ولكن

وعن انطباعه المبدي عن أبوظبي قال إنها مدينة رائعة، وأنه زار مجموعة من المدارس، بالإضافة إلى مسجد الشيخ زايد بن سلطان، وتجول ببعض الفنادق، وكون فكرة رائعة عن النهضة التي تمر بها منطقة الخليج، أما عن كرة القدم الخليجية فقد أكد أنه ليس لديه معلومات كثيرة عنها، ولكنه عندما يرى بعض المباريات سواء لمنتخبات خليجية، أو أندية خليجية يستمتع بها مثل استمتاعه بالكرة في كل دول العالم، ولكنه من خلال رؤيته للمواهب المدرسية يمكنه القول إن المواهب موجودة ولكنها تبحث عن يكتشفها، ويثقلها بالخبرة المناسبة.

وعن رأيه فيما لو تلقى عرضاً مغرياً من أحد الأندية الخليجية في مرحلة ما في حياته قال إنه سعيد للغاية حالياً في تشيلسي، ولا يشغل باله بأي عرض آخر، وأكد نيك كوتيدج أن طيران الاتحاد بالتعاون مع نادي تشيلسي سوف ينظم يوماً يحمل اسم يوم أبوظبي في إنجلترا، وسوف تتواجد العديد من الفعاليات خلاله للعداية والترويج للعاصمة أبوظبي، وأن هذا تم تحديده بشكل مبدئي في 16 مايو المقبل، وهو اليوم الذي يواكب آخر مباراة في الدوري الإنجليزي يخوضها نادي تشيلسي على أرضه، ومن المرجح أنها ستكون مع بلاكبيرن بملعب ستانفورد وأنه خلال هذا اليوم سوف تكون لدينا العديد من الأحداث من بينها تصميم لشخص من أبوظبي، وبعض الإعلانات الدعائية خلال المباراة، بالإضافة إلى بعض الرحلات الجوية لعدد من المواطنين لحضور تلك المباراة.

ونفي كوتيدج أن يكون هناك تخطيط لرعاية أي مشروعات رياضية أخرى بإنجلترا، ولكنه أكد في نفس الوقت أن المشروع الحالي الذي يريعه طيران الاتحاد هو أحد استادات استراليا، وأن الشركة لا تعطي ظهراً للرياضة المحلية، بل بالعكس فإنها لديها نوع من الشراكة مع نادي الجزيرة، ومع المنتخب الوطني.

قام اللاعب الإنجليزي جو كول مهاجم فريق تشيلسي بزيارة خاطفة إلى العاصمة أبو ظبي التقى خلالها مع إدارة نادي الجزيرة ومالك فريق مان سيتي الشيخ منصور بن زايد آل نهيان وهي الزيارة التي وصفها مراقبون بأنها قد تسفر عن انتقال اللاعب مستقبلاً للعب بصوف مان سيتي الإنجليزي المملوك للشيخ منصور بن زايد، وأكد جو كول مهاجم فريق تشيلسي ومنتخب إنجلترا لكرة القدم أنه سعيد بالتواجد حالياً في أبوظبي، وأنه خلال زيارته لعدد من المدارس وإطلاعه على مهارات بعض الناشئين اكتشف وجود عدد كبير من اللاعبين الموهوبين، وكشف جو كول أنه لن ينسى واحداً من هؤلاء اللاعبين الصغار ولا يتجاوز عمره الـ 12 عاماً، ولكنه مخزن مواهب ومهارات، ولم يصدق أن عمره مازال 12 عاماً، لأن تلك المواهب لا يمكن أن تتواجد في لاعب في هذه السن.

وقال جو كول في المؤتمر الصحفي الذي عقده في أبوظبي برعاية طيران الاتحاد أحد رعاة نادي تشيلسي إن فرص فريقه في بطولة دوري أبطال أوروبا جيدة مثلها مثل باقي الفرق الأخرى التي تأهلت إلى الدور ربع النهائي، وأن وقوع تشيلسي مع ليفربول في مواجهة صعبة في ربع نهائي دوري أوروبا لا يقلقه فقد أصبح أمراً معتاداً، وأن أكبر المرشحين للفوز ببطولة الدوري الإنجليزي هو مانشستر يونايتد، لأنه من وجهة نظره أقوى الفرق الإنجليزية على الإطلاق، وفي حالة فوز أي فريق آخر بالدوري يكون هذا الفوز نتيجة لخسارة مانشستر يونايتد للقب.

## سعداء بوجود هيدينك

وقال كول إن المدرب هيدينك يقود تشيلسي حالياً باقتدار، ونحن سعداء بوجوده معنا حالياً لأنه مدرب ناجح، وحقق العديد من الإنجازات مع كل الفرق التي عمل معها، ورصيده حافل بالتجارب التي تجبر كل من يتعامل معه على احترامه، وأنه متضامناً حالياً لوقوعه فريسة للإصابة، وابتعاده عن ساحة المنافسة التي كان يفيد من خلالها ناديه، ومنتخب بلاده، وعبر عن سعادته بوجود طيران الاتحاد ضمن الرعاية الرسميين لنادي تشيلسي، وعن المنتخب الإنجليزي قال إنه بحالة جيدة، وأنه واثق من قدرة كابيللو على قيادته لتحقيق إنجاز جديد، لأنه يملك قدرات كبيرة في استخراج طاقات كافة اللاعبين، ودفع كل لاعبي إنجلترا لتقديم كل ما يملكون، وعن أسباب قوة الدوري الإنجليزي الذي يعد حالياً أقوى دوريات العالم، وفي المقابل ضعف المردود على مستوى تحقيق الإنجازات لصالح المنتخب، وما إذا كان تواجد اللاعبين الأجانب هو السبب في ذلك قال كول: نعم الدوري الإنجليزي أقوى الدوريات حالياً، والدوري الإنجليزي يستقطب أفضل لاعبي العالم، ولكن ذلك لم يؤثر على مستوى المنتخب بالسلب، بالعكس تماماً، قوة الدوري الإنجليزي تصب في مصلحة لاعبي المنتخب لأنهم يتنافسون مع لاعبين أقوى، وهذا يصب بشكل

## كابيللو يملك قدرة سحرية

## تمكنه من استخراج ما في

## جعبة لاعبي المنتخب

## مانشيستر يونايتد أقوى

## المرشحين للفوز بلقب الدوري

## الإنجليزي هذا الموسم

## بعد فوز الأعضاء بالتزكية

## ماذا ينتظر لجنة انتخابات رابطة المحترفين الإماراتية؟



من المقرر أن يتم تعديل النظام الأساسي لاتحاد الكرة بحيث يكون رئيس الرابطة نائباً لرئيس الاتحاد لشؤون الاحتراف، وكان المثير للتحليلات هو جدوى تشكيل لجنة الانتخابات لرابطة المحترفين في الوقت الذي نجح فيه كافة الأعضاء المرشحين بالتركية بعد حالة العزوف القريبة لأندية الامارات على الترشح للانتخابات واقتصر الترشح على 7 اشخاص هم: طارق الطائر رئيساً ومطر الدرهمي نائباً وعضوية كل من عبد الله الجنيبي وبدر القرقاوي ومحمد سعيد النعيمي وجمال المري وهشام الزرعوني.

خليفة حماد «الأهلي» وحسن طالب «الوصل» كعضوين احتياط لجنة، كما تم اعتماد لجنة الاستئناف والإبقاء عليها كما هي برئاسة سالم عبيد الحصان، وتم اختيار علي حسن عضواً احتياطياً للجنة، فيما كان البند الثاني المطروح في اجتماع الامس مقترح تعديل نص المادة 401/5 من النظام الأساسي للاتحاد، حيث تم اعتماد إضافة عضوين للجنة الشؤون الفنية والتطوير لتتألف من رئيس اللجنة وستة أعضاء بدلا من أربعة أعضاء. ولوحظ أن الجمعية العمومية غير العادية لم تناقش موضوع «رئيس الرابطة» والذي

401/5 من النظام الأساسي واعتمادها، وكانت البداية مع الرميثي الذي تحدث إلى ممثلي الأندية التي حضرت الاجتماع. وطرح الرميثي الأسماء المرشحة للجنة الانتخابات من قبل مجلس إدارة اتحاد الكرة، وتمت الموافقة من قبل الأندية على القائمة التي طرحها الرميثي وتمت الموافقة على اعتماد لجنة الانتخابات والتي تألفت من: صالح المطروشي رئيساً، علي الهرنكي نائباً، وعضوية كل من: عبدالمك جاني، فلاح الحرش، إبراهيم النمر، يوسف شاهين ومهند الحوسني، فيما اختارت العمومية أحمد

15 دقيقة فقط كانت كافية لاعتماد قرارات الجمعية العمومية غير العادية لاتحاد الكرة الإماراتي والتي عقدت في دبي برئاسة محمد خلفان الرميثي رئيس الاتحاد وبحضور سعيد عبدالغفار نائب رئيس الاتحاد والأعضاء عبدالوهاب الأحمد وعبيد الشامي وناصر اليمامي وراشد الزعابي وسعيد عبدالله. وكان جدول أعمال اجتماع العمومية «غير العادية» تمحور في بندين، الأول إعادة تشكيل لجنة الانتخابات ولجنة الاستئناف على قرارات لجنة الانتخابات، والبند الثاني كان للاطلاع على مسودة التعديلات نص المادة



## أم صلال والغرافة منشغلان بالاستحقاق القاري

عادت مباريات دوري أبطال آسيا لتحتل واجهة الاهتمام الجماهيري حيث تابع ناديا أم صلال والغرافة ممثلا الكرة القطرية فيها تحضيراتهما لخوض الاختبار غداً وبعد غد. وفي الوقت الذي يبدو فيه الغرافة منشغلا بالمباراة المرتقبة التي سيخوضها مع الغرافة بعد غدا، يبدو أم صلال هو الآخر مهتما بطريقة استثنائية بلقاءه مع الاستقلال الإيراني حيث تابع مدربه جبرار جيلي تدريباته بملعب النادي بمشاركة جميع اللاعبين وبخاصة فابيو سيزار العائد من الإصابة الى جانب اللاعبين العائدين لصفوف الفريق خاصة الدوليين محمد موسى وإبراهيم وأيضاً علاء حبيب مهاجم الفريق. وركز جيلي على بعض النواحي التكتيكية التي تخص المباراة وبخاصة النواحي الهجومية في ضوء سعي الجهاز الفني لكسب نقاط المباراة. وفي الصفحات التالية من «إكسترا استاد الدوحة» قراءة سريعة لما جهزه الفريقان للقاء غد وبعدده.



دوري أبطال آسيا



# الغلبة.. لمن؟



سرب الصقور مكتمل ويعد بانتصار  
يقربه من الدور الثاني لدوري أبطال آسيا

# أم صلال يستقبل الاستقلال الإيراني بهدف النقاط الثلاث



يعاود أم صلال الظهور مجددا بدوري أبطال آسيا عندما يستضيف الاستقلال الإيراني الساعة السابعة مساء غدا في الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الأولى التي يتصدرها الاتحاد السعودي برصيد ٦ نقاط قبل أن يحل هذا الأخير ضيفا على الجزيرة الاماراتي صاحب النقطة الوحيدة فيما يحتل أم صلال المركز الثاني بالنقاط الثلاث التي جناها من فوزه الثمين على الجزيرة هناك في الامارات بهدف دون رد في مستهل مشوار البطولة، فيما شكل الظهور المتواضع للاستقلال مفاجأة غير متوقعة حيث تلقى الفريق الإيراني خسارة من الاتحاد السعودي في جدة عجز عن تداركها على أرضه على حساب الجزيرة فاحتفى صاحب الأرض بنقطة التعادل، في وقت رشح فيه كل المراقبين والمتابعين الاستقلال ليكون أول المتأهلين للدور الثاني.

وراء التعادل بعد أن كان الجزيرة قد تقدم بهدف السبق في الدقيقة التاسعة عبر البرازيلي فرناندو بيبانو، في حين عدل حسين كاظمي النتيجة، فالنقطة التي بحوزة الاستقلال ربما شكلت ضغوطا كبيرة على لاعبي الأخير من أجل البحث عن انتصار للبقاء طرفا في المنافسة على خطف إحدى بطاقتي التأهل للدور الثاني، وبالتالي يجب على لاعبي أم صلال استثمار هذه الضغوط في اتجاه نيل النقاط الثلاث.

## حتى لا يصحو الاستقلال!

صحيح أن مستوى الاستقلال بدا مهزوزا بدوري أبطال آسيا، ولكن لن يكون مستغربا أن يسجل الفريق الإيراني صحوه بظهوره بالصورة التي توقعها المراقبون والمتابعون، على اعتبار أن تلك الحالة ربما تكون مجرد عارض، خصوصا وأن النتائج المحلية للفريق تبدو مثالية حيث يتصدر الاستقلال جدول ترتيب الدوري الإيراني برصيد 61 نقطة بفارق نقطة عن ذوب إمان صاحب الـ 60 نقطة، قبل ثمانية جولات على نهاية البطولة التي يشارك بها 19 فريقا.

ولعل الطريق التي خسر بها الاستقلال مباراته الأولى في البطولة الآسيوية أمام الاتحاد السعودي بجدة 1-2 تثبت أن الفريق الإيراني ليس بالفريق السهل الذي يمكن التفوق عليه بسهولة، حيث ظل الضيوف متقدمين بهدف دون رد إلى الوقت بدل الضائع الذي شهد تسجيل الاتحاد لهدفين.. الأول عبر المصري عماد متعب.. والثاني عبر المغربي هشام بوشروان.. وقد تكون تلك الخسارة أحد أبرز الأسباب التي أدت إلى التعادل مع الجزيرة حيث ساد التسرع ألعاب أصحاب الأرض في إشارة واضحة إلى حجم الضغوط التي عانوا منها.

## صفوف برتقالية مكتملة

نسوق ما نسوقه من تفاؤل جراء الصفوف المكتملة للفريق البرتقالي وهو الأمر الذي لم يحصل منذ فترة، إذ استعاد

بفض النظر عن أي اعتبارات سابقة قبل انطلاق النسخة الجديدة من دوري الأبطال التي ارتدت ثوبا احترافيا جديدا بالتعليمات التي استحدثتها الاتحاد القاري هذا الموسم.. فإن الفوز البرتقالي بات مطلبا هاما من أجل المضي قدما في تسجيل حضور أول فاعل لصقور برزان في أول مشاركة في البطولة على مدى تاريخها ويساعدهم على بلوغ الدور الثاني أحداث مفاجأة قارية كتلك التي أحدثوها محليا ببلوغهم المربع الذهبي للدوري القطري في أول موسم لهم بالدرجة الأولى عقب صعودهم من الدرجة الثانية، وهو ما تكرر في الموسم الثاني «الماضي» بل وتضاعفت المفاجأة هذه المرة عندما نال كأس الأمير وهو اللقب الأول في تاريخ أم صلال وهو اللقب الذي منح الفريق البرتقالي بطاقة تمثيل قطر الثانية بدوري أبطال آسيا رفقه الغرافة بطل الدوري. نقول إن الفوز مطلب هام سيما وأن أم صلال يلعب على أرضه وبين جماهيره، أو بالأحرى لاستغلال أفضلية اللعب على الأرض من أجل مصالحة الجماهير عقب الخسارة السابقة التي مني بها من الاتحاد السعودي 1-3 في الجولة السابقة، مع التذكير أن مسألة تعويض الخسارة الداخلية بانتصار خارجي بات أمرا صعبا من الآن فصاعدا على اعتبار أن المراحل القادمة ستدخل طور الحسم سعيا للبحث عن إحدى بطاقتي العبور إلى الدور الثاني عن المجموعة.

## ظروف مؤاتية!

الاستقلال ليس بأفضل حالته قاريا كما أسلفنا وبالتالي فإن الظروف تبدو مؤاتية أمام أم صلال لتسجيل انتصار قد يضع به قدما في الدور الثاني دور الـ 16 في وقت عجز الفريق الإيراني لتحقيق أفضل من نتيجة التعادل الإيجابي بهدف لمثله، لا بل أن الفريق الإيراني هو من لهث







## علي أمين: مكتملون ومتفائلون وهدفنا النقاط الثلاث

أكد علي أمين نائب رئيس جهاز الكرة بنادي أم صلال أن اجواء استعداد الفريق البرتغالي لملاقاة الاستقلال الإيراني مفعمة بالامل والتفاؤل بتحقيق انتصار يقرب الفريق من بلوغ الدور الثاني من البطولة بالوصول اولا الى النقطة السادسة، وتدارك الخسارة غير المتوقعة للصقور امام الاتحاد السعودي في الجولة السابقة 1\3 بعد ان كان الفريق قد ظهر بصورة طيبة في استئصال مشوار البطولة عندما اقتتص فوزا ثميناً من الجزيرة الاماراتي بالفوز بهدف دون رد.

وردا عما اذا كان التفاؤل هذا قد تكرر قبيل لقاء الاتحاد بيد ان النتيجة لم تسر وفق ذاك التفاؤل... اوضح امين انه دائما متفائل بفريقه الذي يملك القدرة دائما على الانتصار سواء قبل لقاء الاتحاد السعودي او الآن امام الاستقلال الإيراني، مضيفاً أيضاً الى ان الاجواء الحالية تجعله متفائلاً أكثر من ذي قبل، على اعتبار ان الفريق البرتغالي مكتمل الصفوف وسيستعيد جهود صانع العاب فابيو سيزار بعد غياب طويل للإصابة، متمنيا ان يكون فابيو خير عون للفريق في تحقيق ما يصبو اليه من حصد النقاط الثلاث

التي تمنح الفريق البرتغالي تسجيل مفاجأة جديدة بدوري ابطال اسيا كتلك التي احدثها محليا. وأشار امين الى ان كل اللاعبين انتظموا بالتدريبات، خصوصا الشنائي ابراهيم ندي ومحمد موسى العائدين من المشاركة مع العنابي بتصفيات كأس العالم، وشاركا في مباراتي العنابي امام اوزباكستان والبحرين، وقدموا مستوى طيبا، مبديا سعادته بانضمامهما الى العنابي وهو ما يؤكد بان النادي باتت له اسهامات جيدة في خدمة المنتخب القطرية، وهو ما كانت تصبو اليه ادارة النادي برئاسة الشيخ فيصل بن احمد رئيس النادي الذي قدم للنادي الكثير من وقته ومن ماله كي يصل بالفريق الى مكانة مرموقة محليا وقاريا.

فنجح تارة وفشل أخرى الأمر الذي حجب في النهاية عن الحفاظ على مقعد المربع الذهبي الذي دخله الصقور مرتين متتاليتين منذ الصعود إلى الدرجة الأولى، على اعتبار أن النتائج لم تسر وفق ما اشتهت الإدارة والمدرّب نفسه، لكنه في النهاية استطاع أن يعيد للفريق البرتغالي شخصيته المعهودة.

وقد يكون المدرّب جبلي قد حاول الخروج عن النص مرة أمام الاتحاد السعودي في الجولة السابقة الثانية من منافسات دوري أبطال آسيا، لكن النتيجة كانت خير دليل على المغامرة التي كلفت الصقور الخسارة الكبيرة.

لا نقدر أن نقرأ فكر جبلي وما يدور في رأس الرجل لنعرف نيته في اختيار النهج الذي سينفذه في لقاء الاستقلال.. فإذا ما عاود المدرّب مغامرته السابقة اعتقاداً أن الأرض والجمهور سيشفعان له بالفوز من خلال الأخذ بزمام المبادرة ومهاجمة الضيوف... فربما يلقي ذات المصير الذي لقيه أمام الاتحاد السعودي... نتمنى أن يكون جبلي الذي تواجد سابقا في مصر كمدرّب للمنتخب القومي المصري قد عرف المثل العربي الشهير: عصفور باليد ولا عشرة على الشجرة.. كي يعود بالفريق البرتغالي إلى الطريقة التي أثبتت الزمن أنها المثلى التي تجلب الانتصارات، وقد يعتقد جبلي أن الفريق الإيراني سيلجأ للأسلوب الدفاعي وبالتالي يجد نفسه مطالبا بمهاجمته، ولكن الظروف التي يمر بها الاستقلال حاليا ربما تجبره على ان يهاجم وبضراوة بحثا عن الفوز الذي يعيده الى لقب المنافسة، فقد لا يأبه بمسألة الأرض على اعتبار ان حجم الدعم الجماهيري الذي يلقيه الفريق البرتغالي متواضع جدا باعتباره فريقا حديث العهد ولم يمض على ظهوره في دوري الدرجة الاولى المحلي سوى عامين ونيف العام فقط.

الصقور نجمهم الأول فابيو سيزار الذي افتقدوه في أحلك الظروف خصوصا أمام الاتحاد السعودي بعد أن اتضح بأن أبناء الفرنسي جيرار جبلي مدرّب الفريق، احتاجوا يومها إلى صانع العاب يستطيع أن يشغل ثنائي الهجوم ماجنو الفيش وعلاء حبيب.. فحتى وإن كان فابيو عائدا للثمن من الإصابة لكنه يملك من الخبرة في توظيف ما يتوفر عليه من ذكاء ذهني ومهارة فطرية في صالح فريقه.

أما المكاسب الكبيرة والجديدة التي عادت على أم صلال بالإيجاب في الآونة الأخيرة، فتظهر من خلال النضج في مستوى عناصر محلية وعلى رأسهم ابراهيم ندي ومحمد موسى اللذان استحقا الانضمام للعنابي، خلافا للعروض الطيبة التي يقدمها الحارس بابا مالك الذي كان النجم الأبرز للصقور أمام الجزيرة بعد أن تعلق وصد ركلة جزاء وكان الرقم الصعب الذي استعصت شباهه على أصحاب الأرض. عموما انتظم ابراهيم ومحمد موسى بتدريبات الفريق منذ عشية السبت الماضي.. فلم يلحقوا بالمباراة الودية التي خاضها الفريق البرتغالي أمام قطر، والتي انتهت بالتعادل الايجابي بهدفين لهدفين، لكنهما شاركا مع العنابي في مباراتي أوزباكستان والبحرين في تصفيات كأس العالم.

### بين الدفاع والهجوم

يبدو أن كل المحاولات التي قام بها مدربو أم صلال لإخراج الفريق من القاعدة الأساسية التي بنى عليها كل تألقه منذ صعوده إلى مصاف أندية الدرجة الأولى والمتمثلة بالأساليب التكتيكية التي تعتمد على تأمين المناطق الدفاعية وتنفيذ الجزئية الهجومية عبر المرتدات.. كل تلك المحاولات باءت بالفشل حيث حاول الفرنسي لوران بانيدي تبني أسلوب جديد باللعب المفتوح.. لكنه لم ينجح فدفع ثمن اصداره على الأسلوب الجديد بالإقالة.. فنودي بمواطنه جيرار جبلي الذي أعاد الأمور في الفريق البرتغالي إلى جذورها الأساسية..



## عدسة «استاد» في رحاب السباق القطري - الإيراني

يعود ممثلا الكرة القطرية في دوري أبطال آسيا لخوض الجولة الثالثة من المسابقة بأمال مشتركة تلتقي عند هدف واحد وهو تعويض النقاط التي أهدرت من الجولات السابقة حيث يتحدد الأمل من خلال سعي الخرافة لاقتناص نقاط مباراته مع بيروزي الإيراني بينما يطمح أم صلال إلى عدم التفريط بنقاط مباراته مع الاستقلال الإيراني أيضا لتكون المواجهة القطرية - الإيرانية عنوان الخطوة القطرية القادمة للانتقال إلى موقع أفضل على خارطة هذه المسابقة.





